

MARTI

ZAFER KALKINMA AJANSI KURUMSAL DERGISI - ISSN: 1303-0272 HAZİRAN 2015 YIL: 5 SAYI: 14

2015 YILI

PROJE TEKLİF

ÇAĞRISINA

190 MİLYON

BÜTÇELİ

220 PROJE

RÖPORTAJ: ERDOĞAN BEKTAŞ

Manisa Valisi ve Zafer Kalkınma Ajansı YK Başkanı Erdoğan Bektaş ile gerçekleştirdiğimiz röportaj

RÖPORTAJ: SABIHA PAZARCI

Uşak Müze Müdürü Sabiha Pazarci ile yaptığımız röportaj

MAKALE

Sosyo-Ekonomik Gelişmişlik ve TR33 Bölgesi



**YATIRIMCILAR İÇİN
AFYONKARAHİSAR
REHBERİ**

KÜTAHYA YATIRIM ORTAMI



Kütahya Yatırım Destek Ofisi İl Koordinatörlüğü



Yusuf BALCI

Zafer Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri

M

artı Dergimizin 2015 yılındaki ikinci sayısını siz değerli paydaşlarımız ve okuyucularımızla buluşturmaktan mutluluk duyuyoruz. Ajansımızda ve Bölgemizde gerçekleşen önemli ekonomik, sosyal, kültürel ve sportif konulardaki gelişmelere yer verdiğimiz bu sayımızın da ilginizi çekeceğini umuyoruz.

13. sayımızın yayınlandığı Mart ayından bu yana Ajansımız yoğun bir gündem çerçevesinde çalışmalarını sürdürdü. Afyonkarahisar, Kütahya, Manisa ve Uşak illerindeki kalkınma faaliyetlerini desteklemek adına gerek proje destekleri gerekse planlama, yatırım desteği ve tanıtıma yönelik çalışmalar Ajansımızın gündeminde oldu.

2015 Yılı Proje Teklif Çağrılarını kapsamında Ajansımız tarafından 19 Şubat 2015 tarihinde ilan edilen Sanayide Rekabetçiliğin Geliştirilmesi Mali Destek Programı (SAREP) ile Sosyal Kalkınma ve Beşeri Gelişme Altyapı Mali Destek Programı

(SOBEP) kapsamında Bölgemizden 190 Milyon TL bütçeli 220 proje başvurusu yapıldı. Afyonkarahisar ilimizden toplam 59, Kütahya ilimizden toplam 41, Manisa ilimizden toplam 94 ve Uşak ilimizden toplam 26 adet proje başvurusu geldi. Zamanında teslim edilen 220 proje kapsamında 30 Milyon TL olan toplam mali kaynağın yaklaşık 3,2 katı oranında destek talebi oluşmuş ve Bölgemizden toplam 190 Milyon TL bütçeli proje sunulmuştur. Değerlendirme aşamalarının ardından Yönetim Kurulumuzun onayıyla birlikte başarılı projeleri Temmuz ayının son haftası ilan etmeyi planlamaktayız. Projelerin Bölgemize hayırlı olmasını diler, tüm paydaşlarımıza ilgilerinden dolayı teşekkür ederim.

Başbakanlıktan aldığımız onayla birlikte Mayıs ayında personel alım ilanımızı sizlerle paylaştık. 18 uzman personel, 1 iç denetçi, 2 destek personeli olmak üzere toplam 21 personel istihdam etmeyi öngörüyoruz. Yeni gelecek personelimize birlikte sizlere daha verimli hizmet vermeye devam edeceğiz.

Bosna-Hersek Kuzeydoğu Bölgesel Kalkınma Ajansı ile ileriye dönük işbirliği ve ortaklıkların geliştirilmesi amacıyla İşbirliği Protokolü imzaladık.

Protokol ile işbirliğinin artırılmasını ve iki bölge arasında ortak proje geliştirme kültürü yaratılmasını hedefliyoruz. Ajanslar arasındaki işbirliğinin yanında özel sektör firmaları arasında ortaklıklar, yatırım anlaşmaları ve ticaret hacminin geliştirilmesi de orta ve uzun vadeli hedefler arasında yer alıyor. İşbirliğinin iki Ajans'a da hayırlı olmasını dilerim.

Her sayımızda olduğu gibi bu sayıda da destek verdiğimiz projelere yer verdik. Kamu kurumları, özel sektör firmaları, sivil toplum kuruluşları ve diğer paydaşlarımıza ayrı ayrı yer vererek desteklerimizin yaygınlığı ve etkinliği konusunda sizleri bilgilendirmeyi amaçladık. MARTI dergimizin bu sayısını da ilgi ile okuyacağınızı temenni ediyorum. Dergiye içerik anlamında katkı sağlamak isteyen paydaşlarımızın çalışmalarını beklediğimizi belirtir, saygılar sunarım.

MARTI DERGİSİ



MARTI'yı akıllı telefonunuza indirmek için üstteki QR kodunu tarayınız.

ISSN: 1303-0272

İMTİYAZ SAHİBİ Yusuf Balcı, Genel Sekreter

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ Veli Oğuz

YAYIN KURULU Mustafa Coşkun • Zeynep Gürlek • Ahmet Sever • Aziz Aytaş

• Buket Turamanlar • Mehmet Tekeli

GÖRSEL TASARIM Anadolu Basın Merkezi - T. 0312 496 01 40

ADRES Zafer Kalkınma Ajansı - Cumhuriyet Mahallesi

Öncü Sokak No:39, 43020 Merkez - Kütahya

TEL 0 274 271 77 61 - 62

FAX 0 274 271 77 63

E-POSTA info@zafer.org.tr / marti@zafer.org.tr

WEB www.zafer.org.tr / www.inwest.org.tr / www.2023.zafer.org.tr

MARTI Dergisi'nin tüm yayın hakları

Zafer Kalkınma Ajansı'na aittir. Yazıların dergide yayınlanmış olması, yazarlara ait görüşlerin Ajans veya yazarların temsil ettikleri kurumlar tarafından paylaşıldığı anlamına gelmez. Dergideki yazı ve fotoğraflar, Ajansın izni alınmadan eğitim ve tanıtım amaçlı kısmi alıntılar hariç olmak üzere hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz. Dergi içeriğinden ancak kaynak gösterilmek suretiyle alıntı yapılabilir.



04



06



11

İÇİNDEKİLER



MARTI'NIN BU SAYISINDA...

04 RÖPORTAJ

Manisa Valisi ve Zafer Kalkınma Ajansı Yönetim Kurulu Başkanı Erdoğan Bektaş ile gerçekleştirdiğimiz röportaj

06 RÖPORTAJ

Uşak Müze Müdürü Sabiha Pazarcı ile yapmış olduğumuz röportaj

10 BÖLGEDEN HABERLER

Zafer Kalkınma Ajansı'nın hizmet verdiği dört ildeki önemli ticari, sosyal ve ekonomik gelişmeler

14 Manisa'nın Atatürk Kent Parkı Açıldı

13 BİZDEN HABERLER

Zafer Kalkınma Ajansı'nın son dönemde gerçekleştirdiği çalışmalardan öne çıkan detaylar

23 2015 Yılı Proje Teklif Çağrısına 190 Milyon Bütçeli 220 Proje



13



24 Bosna-Hersek Kuzeydoğu Bölgesel Kalkınma Ajansı İle İşbirliği Protokolü İmzalandı

25 PROJELERDEN GELİŞMELER

Zafer Kalkınma Ajansı tarafından desteklenen ve Bölge'nin kalkınması açısından büyük önem taşıyan projeler

29 DESTEK VERİLEN FİRMA

Sağlık Sektörünün Girişimci ve Yenilikçi Firması AĞAOĞLU

31 RÖPORTAJ

Uşaklılar Eğitim ve Kültür Vakfı Uşak Şubesi

30 TURİSTİK VARLIKLARIMIZ

Eserlerinin Zenginliği İle Kütahya Müzeleri

42 SOSYO-EKONOMİK GELİŞİMİŞLİK VE TR33 BÖLGESİ





Röportaj

Manisa Valisi Zafer Kalkınma Ajansı Yönetim Kurulu Başkanı Erdoğan Bektaş

Hazırlayan | Mustafa Coşkun | Uzman | Planlama ve Bölgesel Koordinasyon Birimi

Dergimizin bu sayısında Manisa Valisi ve Zafer Kalkınma Ajansı Yönetim Kurulu Başkanı Sayın Erdoğan Bektaş ile bir söyleşi gerçekleştirdik. Sayın Bektaş, dergimize tecrübeleri ile ilgili bilgi verdi.

Sayın Valim, sizi kısaca tanıyabilir miyiz?

Ben ömrümü kalkınmaya ve kalkınma hayallerine vermiş otuz küsur yıllık bir yöneticiyim. Trabzonluyum. İstanbul Hukuk Fakültesi mezunuyum. Yedi yıldır Valilik, bir yıldır da Manisa Valiliği görevini sürdürüyorum.

Sayın Valim, Manisa'nın sosyoekonomik durumu ile ilgili görüşleriniz nelerdir? İlimizi yerli ve yabancı yatırımcılar açısından cazip hale getiren unsurlardan bahsedebilir misiniz?

Manisa gizlenmiş; ama gizlenmesine sebep olan unsurları açacak potansiyele sahip, harekete geçmeye hazırlanan bir şehir.

Manisa son dönemde yatırımcıların gözdesi haline gelmiş, giderek cazibesini artıran, gündemdeki altyapı yatırımlarının tamamlanmasının akabinde yatırımcılarla dolacak bir şehir. Bunun tabii ki

sebepleri var. Coğrafya, iklim, ova, su, güneş, jeotermal imkanlar, madenler, kolay lojistik, otoyollar, hızlı tren hatları, limanlar, havaalanları... Hepsi birer unsur.

Valilik olarak Manisa için yaptığınız çalışmalar hakkında bilgi verebilir misiniz?

Manisa'da Valilik olarak yapmaya çalıştığımız şey kısaca şu; yatırım ortamının önündeki engelleri kaldırmak; giderek artacağını öngördüğümüz yatırımcıların daralmasını önleyecek ve yatırımların yeni mecralara akmasını sağlayacak altyapı çalışmalarını yapmak. Gerçekten de kimsenin aklına gelmeyecek ciddi açılımlar arifesindeyken; Manisa'nın genç sanayisinin, genç enerjik ekonomisinin hızını kesmeden, hızına ayak uydurmaya çalışıyoruz.

Sizce Manisa'nın kalkınması için öncelikler nelerdir?

Manisa'nın kalkınması diye bir sorununuz olduğunu düşünmüyorum. Biz "Manisa kalkınan ülkemizin gelecek tablosunda hangi zor sorunun çözümünde etkili olmalı?" sorusunun cevabını arıyoruz. Bu saatten sonra Manisa'nın şehir hesabı olmaz, ülke hesabı olur. Rakibini de ülke dışında arar.

Manisa'nın TR33 Bölgesi'ndeki diğer iller olan Afyonkarahisar, Kütahya ve Uşak ile etkileşimini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Doğrusu TR33 illerinden üçü, yani Afyonkarahisar, Kütahya ve Uşak, birbirine daha çok benziyor. Manisa doğal avantajları ile farklı bir yapıya bürünmüş durumda. Ancak biz Bölge ile beraber





davranmaktan, Bölge ile birbirimizin eksiklerini tamamlayabilmekten, Bölgenin çıkış kapısı İzmir'i doğru kullanmaktan, Bölge illerine bir çıkış kapısı imkanı sunmaktan mutluyuz.

Bölgesel gelişmeyi hızlandırmak ve sürdürülebilir kalkınmayı sağlamak amacıyla oluşturulan Kalkınma Ajanslarının bölge içi ve bölgeler arası gelişmişlik farklarını gidermede oynadığı rolü nasıl değerlendiriyorsunuz?

Kalkınma ajansları ciddi bütçeler yönetmemelerine rağmen, bölgesel kalkınma amacına vurgu yaptığı, bölgesel kalkınmayı gündemde tuttuğu, bir miktar da katalizör görevi üstlendiği için faydalılar. Bölgeden, havza ekonomisinden, gelişmişlik farklarından, bölge içindeki varlıklar hakkında farkındalık oluşturmaktan, kısacası bölgesel kalkınmadan konuşmak zorunda olmak bile yeterli bir fayda aslında.

Kalkınma Ajanslarının sağladığı destekleri ve faaliyetleri ile bunların etkinliğini nasıl değerlendiriyorsunuz?

Kalkınma ajansları sağladığı destekler ve oluşturduğu konuşma ortamları ile birçok yeni ve çözümsüz konunun çözümünde, potansiyel örtülerin aralanmasında işaret fişeği görevi görüyor ve inanması güç ama gerçekten işe yarıyor.

Ajanslarla yaptığınız çalışmalar hakkında bilgi vermişsiniz?

İlk kurulduğu günden bu yana ajansların içlerinde oldum. Kafa yordum, emek verdim. Kit kaynakların

işe yaraması için uğraştım. Proje esaslı, yeni destekleme usullerini benimsetmek, anlamak, anlatmak, anlayış beraberliği sağlamak için çaba gösterdim. Bu çerçevede, merkezi yapının dışında bir yerinden yönetim unsuru olarak da ajansların işe yaradığını görmekten mutluyum.



Ajansımız tarafından hazırlanan Bölge Planı ile ilgili görüşleriniz nelerdir?

Bölge Planı beklentimin ötesinde başarılı bir çalışma oldu. Emeği geçen arkadaşlarıma teşekkür ediyor, kurum ve kuruluşlar ile yatırımcıların Bölge Planı'nı dikkate almasını diliyorum.

Zafer Kalkınma Ajansı Yönetim Kurulunda dört ilden önemli temsilciler ile birliktesiniz. Size göre Afyonkarahisar, Kütahya, Manisa ve Uşak'tan farklı temsilciler ile birlikte olmanın getirileri nelerdir?



Havza bazlı çalışma, düşünme, hareket etme imkanı gerçekten önemli. İnsanımız çoğunlukta burnunun dibindeki gelişmelerden habersiz yaşar, ömrünü tamamlar. Halbuki birbirimizin farkında olmak, sahip olduklarımızı daha geniş ölçekte, rasyonel kullanma imkanı bulmak, tabii ki bunu yaparken de karşılıklı sevgi, saygı ve hoşgörü göstermek, bunlar güzel şeyler.



Sizce Ajansın Bölgede etkinliği nasıl artırılabilir?

Aslında Zafer Kalkınma Ajansı Bölge'de etkili. Bu etkinlik elbette artırılabilir. Doğru işler yapmakla, daha fazla kaynak sağlamakla, çözümsüz gibi görünen hususların çözüm yollarını işaret etmekle, kısacası faydalı olarak; faydalı olduğunu hissettirerek etkililik ve etkinlik elbette artırılabilir.

Ajans'ın Manisa'ya sağlayabileceği katkılar nelerdir?

Belki de Ajans'ın Manisa'ya sağlayacağı en büyük katkı; İzmir'in gölgesinde kaldığı söylenen Manisa'nın bir başka bölgenin yıldızı olarak kendine gelmesinde, kendini bulmasında, şehirlilik bilincinin/aidiyet duygusunun gelişmesinde, kısacası hükmi şahsiyetinin oluşmasında olacaktır diye düşünüyorum. **M**





Röportaj

Uşak Müze Müdürü Sabiha Pazarcı

Hazırlayan | Nadiye Aksakal | Uzman | Planlama ve Bölgesel Koordinasyon Birimi

S

ayın PAZARCI, bize kendinizden ve iş hayatınızdan bahseder misiniz?

1961 yılında Manisa'da doğdum. İlk, orta ve lise eğitimimi Manisa'da tamamladım. Erzurum Atatürk Üniversitesi Arkeoloji Bölümünden mezun olum. Antalya Side, Van ve Kütahya Müzelerinde arkeolog olarak görev yaptım. 2004 yılı Ekim ayından 2010 yılına kadar Uşak Müzesi'nde önce arkeolog olarak, 2010 yılından beri de Müze Müdürü olarak

görev yapmaktayım. Evli ve bir çocuk annesiyim.

Ajansımızın Kalkınma Kurulu'nda Uşak Müze Müdürlüğü'nü temsil ediyorsunuz. Bize kurumunuzdan, Uşak'taki müzelerden ve yürüttüğünüz faaliyetlerden biraz bahseder misiniz?

Uşak Müze Müdürlüğü 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'na tabi olarak faaliyet göstermekte olup; ilimiz sınırları

içindeki taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının tespiti, tescili, korunması ve değerlendirilmesi işlerini diğer kurum ve kuruluşlarla işbirliği içinde yürütür. İlimizde Müdürlüğümüze bağlı iki müzemiz bulunmaktadır: Arkeoloji Müzesi ile Atatürk ve Etnografya Müzesi. Arkeoloji Müzesi barındırdığı koleksiyonlar itibariyle dünya arkeoloji literatürüne girmiş önemli bir müzedir. Atatürk ve Etnografya Müzesi ise tarihi anlamda kurtuluş mücadelemizde önemli bir yer tutar. İşgal yıllarında Yunan Kralı Konstantin bu evi karargah olarak kullanmış, Milli Mücadelenin başarıya ulaşmasından sonra da Yunan Orduları Komutanı Trikopis'in kılıcı Gazi Mustafa Kemal Atatürk tarafından bu evde teslim alınmıştır. Yaklaşık 42.000 esere ev sahipliği yapan müzelerimiz Pazartesi günleri hariç her gün ziyarete açıktır.

Arkeoloji Müzesi'nde sergilenen eserlerden biraz bahsedebilir misiniz?

23 Mayıs 1970 tarihinde hizmete açılan Uşak Arkeoloji Müzesi, çok katmanlı kültür zenginliğinin ürünü olan Erken Tunç, Hitit, Frig, Lidya, Roma ve Doğu Roma dönemlerine ait 42.000 eserlik bir koleksiyonu barındırmaktadır. Müze teşhir salonunda yer alan vitrinlerde Erken Tunç çağından kalma idoller, gaga ağızlı testiler, taş baltalar; Frig, Lidya, Helenistik ve Roma





dönemlerini temsil eden pişmiş toprak kase, tabak, kandil, figürin ve cam örnekleri; müzenin yapmış olduğu kurtarma kazılarında elde edilen altın takılar, diademler ve cam kaplar ile mezar hediyeleri sergilenmektedir. Bunların dışında, ilimizin ilk paranın basıldığı ve kullanıldığı Lidya Devleti sınırları içinde yer alması nedeniyle müzemiz zengin bir sikke koleksiyonuna sahiptir. Teşhir salonunda Roma dönemine ait mezar ve adak stelleri, kül ve kemiklerin saklandığı mermer sandukalar, pişmiş toprak lahit örnekleri, Blaundus ören yerinden getirilen heykeller, İkiztepe Tümülüsü'nün mermer kapıları ve klinesi, Aktepe Tümülüsü klinesi ve duvar resimleri, Harta Tümülüsüne ait duvar resimleri ve sfenks şeklindeki kline ayakları sergilenmektedir. Müze bahçesinde ise Roma ve Doğu Roma Dönemlerine ait mezar taşları, sütun ve sütun başlıkları, mimari parçalar ile Sebaste

Antik Kenti'nde yer alan kiliselerin aziz ve havari betimli ikonastasis arşitrav blokları yer almaktadır.

Atatürk ve Etnografya Müzesi'nde sergilenen eserlerden de söz edebilir misiniz?

Bu müzemiz de 19. yüzyıl sonlarında yapılmış korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli bir binada hizmet vermektedir. Milli Mücadele dönemlerinde hem işgale hem de kurtuluş günlerine tanıklık etmiş; Uşak'ın işgali sırasında 1921 yılında Yunan Kralı Konstantin bu evde kalmış, Kurtuluş Savaşı'nın son dönemlerinde de karargah binası olarak kullanılmıştır. 2 Eylül 1922 tarihinde esir alınan Yunan Ordusu Komutanı Trikopis ve diğer Yunan generalleri ile bu evde görüşen Başkomutan Mustafa Kemal, Trikopis'in silah ve kılıcını kurmayları İsmet İnönü,

Halit Akmansu (Dadaylı Halit), Asım Gündüz ile birlikte teslim almıştır. Mustafa Kemal, 30 Ağustos Zaferi'nden sonra terfi ettirilerek korgeneralliğe yükselen Milli Savunma Bakanı Kazım Özalp'a bir telgraf çekerek kutlamış, esir edilen Trikopis'in kılıcını bir hatıra olarak gönderdiğini bildirmiştir. Bu kılıç daha sonra Kazım Özalp tarafından İstanbul'da bulunan Askeri Müzeye hediye edilmiştir. Karargah olarak kullanıldığı sırada Uşak'ta bulunan Genelkurmay Başkanı Fevzi Çakmak da evin gelini olan Pakize Hanım'ın işlediği Mareşallik apoletini ilk defa burada takmıştır.



iki katlı ahşap yapının giriş katındaki iki odada yer alan vitrinlerde yöre kültürünün seçkin örnekleri olan giysiler, takılar ve mutfak eşyaları ile Kurtuluş Savaşı'nda kullanılmış olan silahlar sergilenmektedir. Ayrıca; tarihçi, yazar ve devlet adamlarının Atatürk hakkında söyledikleri, Atatürk'ün aldığı nişan ve madalyalar, müze binasının Kurtuluş Savaşı'ndaki yeri ve önemini anlatan bilgi panoları yer almaktadır.





Üst katta Atatürk'ün kaldığı süre içinde kullandığı çalışma odası, yatak odası ve Kurtuluş Savaşı ile ilgili önemli kararların alındığı toplantı odası bulunmaktadır. Odalarda Ankara Etnografya Müzesi ve Anıtkabir Müzesi'nden getirilen Atatürk'e ait özel eşya ve giysiler ile müze envanterinde yer alan halı, kilim vb. eserler sergilenmekte olup bir oda da geleneksel Uşak konuk ağırlama odası şeklinde düzenlenmiştir. Üst kat sofada Başkomutan Mustafa Kemal'in Trikopis'i kabul ettiği ve kılıcını teslim aldığı yer ve bu olaya ilişkin resim ve bilgiler yer alır.

Uşak deyince akla ilk gelen şeylerden birisi kuşkusuz "Karun Hazinesi"dir. Bu hazinenin öyküsünü ve eserleri anlatır mısınız?

İlimiz antik dönemde, Başkenti Sardes olan (şimdi Manisa ili Salihi ilçesi) Lidya Bölgesi içinde kalmaktadır. Lidya Uygarlığı antik Paktalos (Sart Çayı) nehrinin alüvyonlarında bulunan altın sayesinde döneminin en zengin krallığı haline gelmiş, Kral Kroisos da en zengin kralı olmuştur. Ancak on dört yılda sahip olduğu bu zenginliği, İran'dan gelen Perslerin M.Ö. 546 yılında Sardes'i işgal etmesiyle on dört günde yitirmiştir. Müzemizde bulunan Karun Hazinesi hem Lidya hem de Pers özellikleri taşımaktadır. Bu eserler "Anadolu'nun Piramitleri" olarak adlandırılan anıtsal mezarlar olan Tümülüslerden kaçak kazılarla çıkarılmış eserlerdir. İlimiz Merkez Güre Köyü'nde bulunan Aktepe, Toptepe ve İkiztepe Tümülüslerinden 1960'lı yıllarda kaçak kazılar ile çıkarılan eserler Amerika Birleşik Devletleri'ndeki Metropolitan Müzesi'ne satılıyor. 1987 yılına kadar depolarda saklanan eserlerin bir kısmının sergilenmesi üzerine gazeteci-yazar Özgen ACAR'ın bu durumu fark edip yetkililere bildirmesi ile Karun Hazinesinin dönüş serüveni başlıyor. Aynı yıl eserlerin iade edilmesi için dava açan Kültür ve Turizm Bakanlığı hazırlanan raporlarla eserlerin Türkiye'den kaçırıldığını ispat ediyor ve 1993 yılında eserler iade ediliyor. Eserler ülkeye getirildiği ilk yıllarda Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde sergileniyor. Daha sonra öğrenciler



bir imza kampanyası başlatıyor ve "Tarih Yerinde Güzeldir. Uşak Hazinesini İstiyor" diyor. 1996 yılında da Karun Hazinesi Müzemize getiriliyor.

Bize biraz da bu eserlerin özelliğinden, öneminden ve müzenize kattıklarından bahseder misiniz?

Müzemiz, Lidya Krallığına ait İkiztepe, Aktepe, Toptepe ve Basmacı Tümülüslerinden ele geçirilen paha biçilmez Karun Hazinesine ev sahipliği yaparak ülkemizin en zengin müzelerinden

biri haline gelmiştir. Geçmişin kültürel ve teknik ihtişamının elçileri ve göstergesi olan bu eserler altın, gümüş ve değerli taşlar kullanılarak yapılmış ve taklit edilmemeleri için kalıplarıyla birlikte saklanmıştır. Anadolu'daki en erken tarihli bu kalıplar, nadir bulunmaları yanında, dönemin mücevher yapım teknikleriyle ilgili sağladıkları bilgiler nedeniyle önemli bir eser grubudur. Koleksiyon, 6. yüzyılın ikinci yarısına tarihlenen gümüş, bronz kaplar, kaseler, kepeçler, ince bir işçilikle işlenmiş çok sayıda takı ve takı yapımında



kullanılan biçimlendirici alet ve kalıplar, kozmetik malzemeleri, buhurdanlar, duvar resimleri ve kline ayakları olarak kullanılmış mermer sfenks biçimli yontuları içermektedir. Akamenid sanatı ile olan etkileşimler, Pers kralını tasvir eden phialelerde net bir şekilde görülmektedir. Phialelerin büyük çoğunluğu, Anadolu sanatında betimleri bulunan cenaze yemeklerinde kullanılmak için üretilmiştir. Lidya Hazinesi'nin büyük ölçüde



altın, gümüş ve elektrondan imal edilmiş takı repertuarı; günümüze kadar korunarak gelmiş olması, malzemesinin çeşitliliği ve tasarımı ile işçiliğinin kalitesi açısından benzersizdir.

Dönemin resim sanatının aydınlanabilmesi için Tümülüslerdeki mezar odalarını süsleyen ve şimdi Müzemizde sergilenen büyük boyutlardaki duvar resimlerinin de Anadolu'da başka bir örneği yoktur.

Uşak'ta yapılacak olan müzeler kompleksine ilişkin gelişmeler hakkında bize biraz bilgi verebilir misiniz?

Az önce söylediğimiz gibi dünyanın en önemli Lidya Eserleri koleksiyonunun yer aldığı 42 bin esere ev sahipliği yapan 1970 yılında kurulmuş mevcut Müzemizin yetersiz kalması nedeniyle ilimiz İstasyon Mevkiinde, 1896 yılında yapılmış tarihi gar binasının bulunduğu Devlet Demir Yolları'ndan tahsis edilen 8.700 m² yüzölçümlü bir alanda yeni bir müze inşa edilmiştir.

Tamamlanmakta olan yeni müzemiz, yaklaşık 9 bin m² kapalı alana sahip olup; teşhir alanları, depoları, laboratuvar mekanları ve çağdaş müzecilik standartlarındaki teşhir anlayışı ve barındıracağı eserler ile ülkemizin önde gelen müzelerinden birisi olacaktır. Müze bahçesinde kalan diğer tarihi yapıların da restorasyonları yapıp işlevlendirilerek ziyaretçilerin hizmetine sunulacaktır.

Mevcut durumdaki müze ziyaretçi sayılarını nasıl değerlendiriyorsunuz? Sizce bu sayıyı arttırmak için neler yapılabilir?

Mevcut Müzemizdeki ziyaretçi sayıları tabiki arzu edilen seviyede değil. Aslında Müzemize

gelen ziyaretçi sayısı ilimize gelen ziyaretçi sayısı ile doğrudan bağlantılıdır. Eğer biz insanları ilimize getirebilirsek ziyaret edecekleri mekanların başında zaten müzeler gelecektir. Öncelikle Ajansınız tarafından başlatılan Uşak'ın bir destinasyon merkezi haline getirilmesi çalışmalarının hayata geçirilmesi gerekmektedir. Uşak, merkez ve ilçelerindeki tarihi-kültürel alanları, doğal güzellikleri, yeme-içme kültürü ile marka şehir olmaya adaydır. Ancak bunun için öncelikle kentin tüm bileşenlerinin, tüm dinamiklerinin istekli olması ve çok çalışması gerektiği kanaatindeyim.

Zafer Kalkınma Ajansı faaliyetleri ile ilgili neler düşünüyorsunuz? Sizce Ajansın bölgede etkinliği nasıl artırılabilir?

Zafer Kalkınma Ajansı'nın kurulması ile birlikte TR33 Bölgesi'nde kalan Uşak, Manisa, Afyonkarahisar ve Kütahya illerinin çevre, tarım, sanayi, turizm alanlarında ve sosyal alanda birçok projeye destek vermek suretiyle bu illerin kalkınması ve tanınırlıklarına katkıda bulunduğunu düşünüyorum. Kamu ve özel sektörün Ajansızca açılan proje çağrılarında daha çok proje hazırlanmasının ve Ajans'ın da destek miktarlarını arttırmasının yararlı olacağı kanaatindeyim. **M**

BÖLGEDEN HABERLER

Hazırlayan | Zeynep Gürlek | Basın ve Halkla İlişkiler Yetkilisi



TR33 Bölgesi'nde Bir Sektör Daha Teşvik Kapsamına Alındı

5

Mart 2015 tarihli ve 29286 Sayılı Resmî Gazete'de yayınlanan "Yatırımlarda Devlet Yardımları Hakkında Kararda Değişiklik Yapılmasına Dair Karar"da aşağıda verilen US97 Kodu 24 ile başlayan (NACE Rev.2'ye göre faaliyet kodu C20 ile başlayıp C20.60.02'ye kadar olan) sektörler TR33 Bölgesi'nde Bölgesel Teşvik Uygulamaları kapsamına alınmıştır.

Kimyasal Madde ve Ürünlerin İmalatı

- » Ana Kimyasal Maddelerin İmalatı
- » Ana Kimyasal Maddelerin İmalatı (Kimyasal Gübre ve Azotlu Bileşikler Hariç)

- » Sanayi Gazlarının İmalatı
- » Boya Maddesi ve Pigment İmalatı
- » Diğer İnorganik Ana Kimyasal Maddelerin İmalatı
- » Diğer Organik Ana Kimyasal Maddelerin İmalatı
- » Kimyasal Gübre ve Azotlu Bileşiklerin İmalatı
- » Sentetik Kauçuk ve Plastik Hammaddeleri İmalatı
- » Plastik Hammaddeleri İmalatı
- » Birincil Formlarda Sentetik Kauçuk İmalatı
- » Diğer Kimyasal Ürünlerin İmalatı
- » Pestisit (Haşarat İlacı) ve Diğer Zirai-Kimyasal Ürünlerin İmalatı
- » Boya, Vernik vb. Kaplayıcı Maddeler İle Matbaa Mürekkebi ve Macun İmalatı
- » Eczacılıkta ve Tıpta Kullanılan Kimyasal ve Bitkisel Kaynaklı Ürünlerin İmalatı
- » Temel Eczacılık Ürünleri İmalatı
- » Eczacılık Müstahzarları İmalatı
- » Sabun ve Deterjan, Temizlik ve Cilalama Maddeleri; Parfüm; Kozmetik ve Tuvalet Malzemeleri İmalatı
- » Gliserin; Sabun ve Deterjan; Temizlik ve Cilalama Maddeleri İmalatı

- » Parfüm İle Kozmetik ve Tuvalet Malzemeleri İmalatı
- » B.Y.S. Kimyasal Ürünlerin İmalatı
- » Patlayıcı Madde İmalatı
- » Tutkal ve Jelatin İmalatı
- » Uçucu Yağların İmalatı
- » B.Y.S. Diğer Kimyasal Ürünlerin İmalatı
- » Suni ve Sentetik Elyaf İmalatı

Bu sektörün (Kimyasal Madde ve Ürünlerin İmalatı) Bölgesel Teşvik Uygulamaları kapsamına alınması nedeniyle lehe getirilen hükümler, talep edilmesi halinde, 01/01/2012 tarihinden sonra yapılan müracaatlara istinaden düzenlenen teşvik belgelerine de uygulanabilecektir. Bir diğer ifade ile bu sektörde 01/01/2012 tarihi ve sonrasında müracaatı yapılmış ve genel teşvik almış belgeler lehe getirilen hükümler bakımından bölgesel teşvik belgesine çevrilebilir.

Yatırım Teşvik Belgesi müracaatlarınız için, başvuru belge ve bilgilerin hazırlanmasında Ajansımız Yatırım Destek Ofisleri tarafından ücretsiz rehberlik ve danışmanlık hizmeti verilmektedir.



Afyonkarahisar'a TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi Açıldı

Afyonkarahisar Belediyesi ile Türkiye Diyanet Vakfı Afyonkarahisar Şubesi arasında yapılan bir protokolle tamamlanan TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi hizmete girdi.

Afyonkarahisar Belediyesi tarafından kentin 8 ayrı bölgesinde yapımı tamamlanarak hizmete açılan Bilgi Evlerinden Çavuşbaşı semtindeki Bilgi Evi, Diyanet Vakfı Afyonkarahisar Şubesi'ne tahsis edildi. Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Mehmet Görmez'in katılımlarıyla açılışı yapılan TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi bölge halkının vazgeçilmez mekanı olacak. TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi bölge halkına dini, ilmi ve kültür derslerinin yanında, 4-6 yaş arasındaki çocuklara Kur'an-ı Kerim eğitimlerinin de verileceği ilim yuvası haline gelecek.

"Duyulan Güveni Boşa Çıkarmayacağız"

İmarat Camii Müezzin Kayyumu Şaban Özçelik'in Kur'an-ı Kerim tilavetiyle başlayan TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi'nin açılış konuşmasını İl Müftüsü Burhan İşleyen yaptı. Afyonkarahisar Belediyesi ve Türkiye Diyanet Vakfı Afyonkarahisar Şubesi arasında yapılan bir protokolle Bilgi Evi Kültür Merkezi olarak kullanılacak mekanın

Afyonkarahisar'a hayırlı olması temennisinde bulanarak konuşmasına başlayan İl Müftüsü Burhan İşleyen "Belediyemiz son birkaç ay içerisinde önce Belediye Çarşısı'nın yakınında bir binayı 15 yıllığına bize tahsis etti. Burada Müftülüğümüzün hizmet içi eğitim kurslarının tamamı ile sohbet, ders ve etkinliklerimizin birçoğunu yapıyoruz. Bu bölgede ise Belediyemiz yine çok ince bir işçilik ve güzel bir projeye yapmış olduğu Bilgi Evlerinden bir tanesini bu kez de Diyanet Vakfı Afyonkarahisar Şubesi'ne tahsis etti. Burada hafta sonları yöredeki çocuklara takviye dersler, kültür dersleri, dini bilgiler dersleri, 4-6 yaş arasındaki çocuk guruplarına yönelik Kur'an kursu hizmetleri verilecek. Burası ayrıca bölge sakinlerine yönelik 24 saatin tamamında cıvı cıvı faaliyet göstereceğimiz, etkinlikler yapacağımız bir mekan haline gelecek. Bu binayı müftülük hizmetlerine ve vakıf hizmetlerine tahsis eden kıymetli Belediye Başkanımıza sonsuz teşekkürlerimizi sunuyorum. Duyulan güveni boşa çıkarmadan güzel etkinlikler yapacağımızın sözünü veriyorum." diye konuştu.

"İlim Yuvası Haline Gelecek"

Sekiz ayrı Bilgi Evini Afyonkarahisar'a kazandırmanın mutluluğu içerisinde olduklarını

kaydeden Belediye Başkanı Burhanettin Çoban ise "Afyon'un 8 ayrı bölgesinde hizmet veriyoruz. Burası sadece öğrencilere değil, mahallenin tüm bayanları, erkekleri, sivil toplum örgütleri, kamu kurum kuruluşlarına toplantı amaçlı hizmet veriyor. Boş zamanlarında erkekler, hanımefendiler gün yapabiliyor, çocuklar güzel vakit geçirebiliyor. Ama ön önemlisi onların maddi ve manevi ihtiyaç duyduğu tüm bilgiler onlara en güzel şekilde veriliyor. Sağ olsun Değerli Müftümüz çok gayretli çalışkan... O'nun Afyonkarahisar'a teşrif etmesiyle özellikle dini ve ilmi hizmetlerde müthiş bir hareketlilik sağlandı. Bundan dolayı da Afyon halkı adına kendisine çok teşekkür ediyorum. Sanıyorum bu model Türkiye'de bir ilk. Burası sadece Kur'an-ı Kerim değil, tüm ilimlerin öğretildiği bir merkez haline gelecek." dedi.

"Mahallem Kur'an'la Buluşuyor" Projesi Hayata Geçecek

Afyonkarahisar Belediyesi ile İl Müftülüğü işbirliğinde "Mahallem Kur'an'la Buluşuyor" projesini kısa süre içerisinde hayata geçireceklerini de kaydeden Başkan Çoban; "Yine ikinci bir ilki de Müftümüzle birlikte gerçekleştireceğiz. Bu sene havalar ısınır ısınmaz startını veriyoruz. Afyon'a 8 tane bilgi evi yaptığımız gibi 8 ayrı bölgede "Mahallem Kur'an'la



Buluşuyor" isimli projemizi hayata geçireceğiz. Projesini Müftü Bey'le birlikte yaptık. İlkini de Taşınar Mahallemizde başlatıyoruz. Projesi, ihalesi her şeyi hazır. Mayıs ayı içerisinde başlayacağız. Bu vesileyle katılımlarıyla bizleri onurlandıran Diyanet İşleri Başkanımız Prof. Dr. Mehmet Görmez'e teşekkürlerimi sunarken TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi'nin ilimize hayırlı olmasını diliyorum" dedi.

"Bu Mekanlar Milletin Mekanları"

Kur'an-ı Kerim ve dini hizmetlerin sadece camilerde yapılmadığına dikkat çeken Vali Hakan Yusuf Güner ise "Bu tür hizmetlerin mahallelere taşınmış olması bizlere ayrı bir mutluluk veriyor. Böylesi güzel bir hizmetin Afyonkarahisar'a kazandırılmasından dolayı Belediyemize, İl Müftülüğümüze teşekkür ediyorum. Bu noktada anne ve babalara çok önemli görevler düşüyor. Anne ve babalar evlatlarını bu tür mekanlarla buluştursunlar. Bu mekanlar milletin, Afyon halkının mekanları, burayı sadece belli bir kuruma ait gibi değil, kendinize ait yerler gibi görün. Bir takım gereksiz mekanlar yerine zamanlarınızı buralarda geçirin. Böylesi bir projeyi ilimize kazandıran Belediye Başkanımız Burhanettin Çoban ve İl Müftümüz Burhan İşiyen'e teşekkür ediyorum, bu güzel mekanın ilimize hayırlar getirmesini temenni ediyorum" diye konuştu.

"Bu Tür Mekanlarda Buluşmalıyız"

Belediye ile Müftülüğün birlikteliğinden doğan çalışmanın örnek olması gerektiğine dikkat çeken Prof. Dr. Mehmet Görmez "Sayın Başkan'a bu hizmetlerinden dolayı çok teşekkür ederim. Türkiye Diyanet Vakfı 996 şubesi, 100'ü aşkın ülkede yaptığı hizmetlerle evrensel ve küresel iyilik hareketine dönüşmüştür. Bütün illerde ve ilçelerin merkezinde çocuklarımıza, gençlerimize, kadınlarımıza dini, manevi, ilmi, kültürel hizmetler yapmak üzere bu tür merkezler kurmaya başladık. Örnekleri her gün çoğalıyor. Bunu görmekten dolayı çok mutluluk duyuyorum. Hayat kısa, yapacağımız güzel hizmetler çok. Gelin birlikte bu kısa hayata çok güzel işler sığdıralım. Herhangi atıl bir yerde veya kahvehanede geçireceğimiz bir saniyemiz dahi olmamalı. Bu tür mekanlarda buluşmalıyız. İlim, kültür almamız. Bu güzel mekanın mahallemizin, şehrimizin manevi hayatına merkez olmasını diliyorum" diye konuştu.

Yapılan konuşmaların ardından açılışa geçildi. Daha sonra davetliler hep birlikte TDV Bilgi Evi ve Kültür Merkezi'ni gezerek çalışmalar hakkında bilgi aldı.



Kütahya İle Bosna Hersek Arasında Ticari Köprü Kuruluyor

Bosna Hersek ile ilişkileri Geliştirme Merkezi Vakfı (BİGMEV) Genel Sekreteri Cenita

Kocaman ve Proje Yöneticisi Samir Vildiç, Zafer Kalkınma Ajansı'nı ve Kütahya Ticaret ve Sanayi Odası'nı (KUTSO) ziyaret etti.

KUTSO Meclis Başkanı İsmet Özotraç ile KUTSO Yönetim Kurulu üyelerinin ev sahipliği yaptığı ziyarette, Bosna Hersek ile Türkiye arasındaki ticari ve ekonomik ilişkilerin güçlendirilmesine yönelik olarak kalkınma ajansları ile ticaret ve sanayi odaları aracılığıyla BİGMEV tarafından yürütülen faaliyetler hakkında bilgi verildi.

KUTSO Meclis Başkanı İsmet Özotraç, Bosna Hersek ile kültür ve gönül bağı bulunduğunu, ekonomik ve ticari ilişkilerin artması ile bu bağların da güçleneceğini ifade etti. Üyelerin ticari ilişkilerini artıracak ve Kütahya'nın gelişmesine katkı sağlayacak olan çalışmalarda KUTSO'nun işbirliğe hazır olduğunu belirten Özotraç, ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

BİGMEV Genel Sekreteri Cenita Kocaman ise ziyarette yaptığı konuşmada, Bosna Hersek'teki iş imkanlarını tanıtmak, Kütahya'da faaliyet gösteren tüccar ve sanayicileri Bosna Hersek'te bulunan işletmeler ile bir araya getirmek istediklerini ifade etti. Bu kapsamda; yerinde inceleme fırsatı sunulması ve firmaların ikili görüşmelerinin sağlanması, karşılıklı işbirliği oluşturulması amacıyla, Kütahya heyetini Bosna Hersek'e davet etti. Görüşmelerden ve ziyaretten dolayı Zafer Kalkınma Ajansı ve KUTSO yetkililerine teşekkürlerini sunarak, sözlerini tamamladı.



Manisa'nın Atatürk Kent Parkı Açıldı



Manisa Büyükşehir Belediyesi'nin kente kazandırdığı 170 dönümlük Atatürk Kent Parkı törenle açıldı.

Açılış töreninde kentin önemli bir sosyal ihtiyacını karşılayacak Atatürk Kent Parkı'nın tanıtım filmi gösterildi.

Törende konuşan Manisa Büyükşehir Belediye Başkanı Cengiz Ergün, Manisalıların rüyasını gerçeğe dönüştürmenin gururunu yaşadıklarını belirterek, kentin en büyük, en donanımlı parkının açılışını yaptıklarını ifade etti.

19 milyon 500 bin liralık bir yatırımla hayata geçirilen Atatürk Kent Parkı hakkında bilgi veren Başkan Ergün, 170 bin metrekare üzerine kurulu dev eserin Manisa'nın yeni yaşam alanı olacağını söyledi. Başkan Ergün, "Atatürk Kent Parkı'mızda 60 bin metrekare çim olmak üzere, toplam 80 bin metrekarelik yeşil alan düzenlemesi bulunuyor. Ayrıca 11 bin metrekarelik alanda peyzaj objeleri ile görsel uygulamalar yer alıyor. Öte yandan 4 bin 500 metrekarelik çiçek gösteri alanlarının bulunduğu Kent Park'ta, yaklaşık 100 bin çiçek toprakla buluştu. Kent Park içerisinde 102 tür ve 54 bin 500 adet ağaçla çalı grubu bitki bulunuyor. Yine alan içerisinde yer alan Safran Çayı'nın 1 kilometrelik kısmı, rekreasyon alanına uygun olarak ıslah edildi" dedi.

Başkan Ergün, "Projemizde 2 adet, 650 metrekarelik kafe-restoran binası, 1 adet 250 metrekare idari bina, 4 adet büfe, 1 adet 110 metrekare giriş kontrol binası, 7 adet güvenlik kulübesi, 1 adet 500 metrekare çocuk oyun atölyeleri bulunuyor. Manisalıların spor yapabileceği tesislerinde bulunduğu alanımızda; 1 adet sportesis binası bulunuyor. Spor tesisimiz 300 metrekare ve soyunma giyinme bölümlerinden oluşuyor. 1 adet suni çim futbol sahası, 2 adet basketbol sahası, tenis kortu, kaykay pisti, mini golf sahası ve kızak pisti, 1 kilometre bisiklet yolu, 2 kilometre koşu yolu, çok amaçlı etkinlik alanı, anfi tiyatro alanı, farklı yaş gruplarına yönelik çocuk oyun alanları, fitness salonları bulunmakta" diye konuştu. Projede engelli vatandaşların da unutulmadığına dikkat çeken Başkan Ergün, "Ayrıca 4 bin metrekare kauçuk alan üzerinde farklı yaş grupları ve engellilere hitap eden 27 adet özel üretim çocuk oyun grubu ile bir takımı normal, bir takımı engelli vatandaşlara yönelik olmak üzere 8'li, 2 takım fitness grubu da yer alıyor" dedi.

Kentin prestijini yükselten Atatürk Kent Parkı'nda, gösteri havuzu yaptıklarını dile getiren Başkan Ergün, "3 bin 600 metrekarelik alanı kaplayan gösteri havuzunda, 160 adet özel efektlere sahip su jetleri ile hem sesli, hem de görsel şovlar olacak" diye konuştu.

Manisa'ya çok yakışan rüya projeye Atatürk Kent Parkı ismini verdiklerini dile getiren Başkan Ergün, "Milletimizin imkanlarıyla hep birlikte ürettiğimiz bu güzide esere Cumhuriyetimizin kurucusu, Büyük Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün adını verdik. Tüm Belediye Meclisi üyelerine teşekkür ediyorum. Bu vesileyle başta Ulu Önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere, bu vatan için canını feda eden tüm şehitlerimizi rahmet, minnet ve şükranla anıyorum. Huzur içinde yatsınlar. Kazandırdığımız eserlerle şehit ve gazilerimizden aldığımız bayrağı, gelecek nesillere emin adımlarla taşıyoruz" dedi.





Vali Bektaş; 'Manisa'ya hayırlı olsun'

Törende konuşan Manisa Valisi Erdoğan Bektaş ise, bu büyük eserin kente kazandırılmasından dolayı mutluluk, gurur yaşadıklarını dile getirdi. Manisa'nın İzmir'in gölgesinde kalmamak için yarış içinde olduğunu kaydeden Vali Bektaş, "Manisa eksikliklerini tamamlaması lazım. Manisa çalışılacak yer olmanın yanında hızla yaşanacak bir yer haline

gelmek zorunda. Manisa 17 ilçesiyle çok büyük bir potansiyel. Atatürk Kent Parkımız hayırlı uğurlu olsun. Benzer hizmetlerde buluşmayı diliyorum" dedi.

Konuşmalardan sonra Hüseyin Köroğlu tarafından okunan duanın ardından açılış kurdelesi kesildi. Başkan Ergün, açılış gerçekleştirilen Atatürk Kent Parkı'nı protokol üyelerine gezdirdi. Açılışa

özel Atatürk Kent Parkı'nın çeşitli noktalarında gerçekleştirilen mini konser, halkoyunları gösterileri ve canlı heykeller geziye renk katarken, mini golf sahası, çim kayak ve lazer oyun alanında protokol üyeleri hünelerini sergiledi. Vali Erdoğan Bektaş ile Başkan Cengiz Ergün, golf oynadı, lazerli oyuncakların denemesini yaptı. Başkan Ergün ayrıca çim kaykaydan kayarak, renkli görüntü oluşturdu.

Dokuzsele Porsuk Gibi Olacak

Uşak'ın imaj projelerinden birisi olan "Dokuzsele Deresi Islah Projesi" gün ve gün ilerliyor. Projenin ilk halinin dışına çıkılıp revize edilmesinin ardından, müteahhit firma projenin yeni halini hayata geçirmek için kısa süre sonra şantiyesini kuracak. Uşak'ın değişimi için projelerin tüm hızı ile devam ettiğini ifade eden Başkan Cahan, "Biz kentimizin makus talihini değiştirmek ve yaşanabilir bir kent ortaya çıkarmak için bu yola koyulduk. İlimizi imaj anlamında güzelleştirecek projelerimizden birisi olan Dokuzsele Deresi Islah Projesi'ni de ciddiyle devam ettiriyoruz" dedi. Projenin her aşamasını Ankara'da, İzmir'de ve Uşak'ta hassas bir şekilde takip ettiklerini anlatan Cahan, "İlimize yakışan bir çalışma olması için beklentilerimizi karşılayan bir proje haline getirdik" dedi.

Mini Porsuk Çayı geliyor

Cahan yaklaşık 9 kilometrelik bir dere hattının kente getirilerinden de bahsederken sözlerine şöyle devam etti: "Dokuzsele Deresi Yüce Rabbimizin bize lütfettiği bir deredir. Kentimizin ortasından geçen deremiz birçok ili kışkındırarak niteliktedir. Biz şehrimizin ortasından su aksın, insanlarımız derenin kenarında yürüsün istedik. Ayrıca, projemizin peyzajı ile örnek olması ve sosyal alanlar oluşmasına katkı sağlayan bir yapıda olmasını istedik. Her şeyden önemlisi derenin şehrin ortasında bir cazibe merkezi olmasını amaçladık. Tıpkı mini bir Porsuk Çayı gibi bir modelin ilimize kazandırılmasını hedefledik. Deremiz bittiğinde çevresinde son derece modern sosyal alanlar oluşacak ve vatandaşlarımızın hasretle beklediği bir proje can bulacak."



Birçok aşama geçtik

Projenin Uşak'a yakışan bir hal alması için görevde oldukları kısa sürede önemli işler başardıklarını bildiren Cahan, "Projenin ilk halinin ilimize fayda sağlamayacağını düşünerek ıslah projesinin değişimi için mücadele etmiştik. Bu konuda Orman ve Su İşleri Bakanımız Sayın Veysel Eroğlu bizleri kırmadı. Gerekli talimatlar neticesinde zaman kaybetmeden bütün çalışmalar tamamlandı. Su tutan ve akan bir yapıda olacak projemiz bittiğinde kentimize örnek bir çalışmayı daha hediye etmiş olacağız" diye konuştu.

Kütahya'da Termal Su Sevinci

Kütahya'da, 25 otele yetecek termal su, kent merkezine getirildi.

Belediye Başkanı Kamil Saraçoğlu, Geven Mahallesi'nde bulunan 2 termal su üretim kuyusunun 12 kilometrelik boru ile otellerin yapılabileceği bölgeye getirildiğini belirterek, yatırımcılara tesis için çağrıda bulundu.

Saraçoğlu, "Kuyular 2012 yılında yapılan sondajlar sonucu açılmıştır. Kuyuların biri 585 metreden diğeri 545 metreden termal su üretimi sağlamakta, biri 33 lt/sn diğeri 30 lt/sn su üretmektedir. Kuyulardaki su sıcaklığı 50 derecedir.

Kuyulardan ruhsatlı olarak 25 lt/sn su çekilerek yatırımcılara verilecektir. Kuyulardan başlayarak yaklaşık 12 kilometre boyunca boru hattı döşenmiştir. Borular 200 milimetre cam elyaf takviyeli polietilen boru üzerine poliüretan



izolasyon malzemesi ile polietilen kılıf kaplanmıştır. Bu bölgemizde şu anda 5 yıldızlı termal otel yapımına kısa süre içerisinde başlanacaktır. Vakıflar Genel Müdürlüğü de termal otel yapımı için başvuruda bulunmuştur" dedi.

Afyonkarahisar Kent Yönetimi Anlayışında Toyotaizm Dönemi

Nasıl ki bir toplumu oluşturan bireylerin birbirine benzeyen veya onları başkalarından ayıran davranış, duygu ve düşünce özellikleri varsa il yönetiminin başı olan valilerin de görev aldıkları illerde yönetim anlayışı olarak birbirinden farklı yaklaşımlarıyla önceliklendirdikleri konular açısından farklılıklar söz konusu olabilir.

Kimi daha sakin, rahat, ezoterik ve durağan bir yönetim anlayışı ile geçici çözümleri tercih ederken kimileri de aşırı düzen (görev) tutkusu ile daha fonksiyonel işler icra etmek ve katma değer üretme konusunda daha velut bir dönem yaşatma gayreti içerisinde olabilirler.

1980'lerde ilk kez fark edilmeye başlanan ve Taiichi Ohno tarafından uygulamaya geçirilen Japon araba markası Toyota'nın Üretim Sistemi, yönetim anlayışında etkinliği, etkililiği ve yalınlığı uygulamaya koyarak bir devrim başlatmıştır. Henry Ford'un icat ettiği seri üretim sisteminden sonra geliştirilmiş ikinci verimli iş süreci olarak karşımıza çıkan Toyotaizm, belgelendirilmiş, analiz edilmiş, sonra da dünyanın dört bir yanında çeşitli alanlarda uygulamaya konulmuştur.

Katma değer özelliği bulunmayan fireyi ortadan kaldırmayı temel hedef olarak belirleyen Toyota Üretim Sistemleri sadece özel sektörün değil geleneksel yaklaşım olarak ifade edilen bürokratik yönetim anlayışlarını da derinden etkilemiştir. Hızlı kalıp değiştirme, çalışmaların standartlaştırılması ve hataya izin vermeyen yalın destek süreçleriyle ortaya konulan akış sürecinin uygulamadaki yani fiiliyattaki adı olarak da Toyotaizm'i tanımlayabiliriz.

Dörtlü Model olarak uygulamaya konulan üretim sistemindeki her bir süreç birbirini destekleyerek iyileştirilen ve öğrenen bir sistem, nihayetinde problem çözme odaklı yaklaşımı ortaya koymaktadır.

Günümüzde bir verimlilik ve ilerleme teknikleri kümesinden daha çok bir yönetim kültürü olarak dikkat çeken Toyotaizm, özellikle de saklı problemleri ortaya çıkarıp çözmek için ekip çalışmasını ve antroposantrik yaklaşımlarıyla ön plana çıkmaktadır. Aynı zamanda ekip çalışmasını ilk olarak vurgulayan, maliyet odaklı yönetim anlayışını uygulamaya koyan ve yönetimi uzun vadeli hedeflere bağlayan bir ilkeler bütünüdür.

Toyota yeni üretim sistemi ile birlikte yönetim anlayışında ilkleri uygulamıştır. İleri otomobil şirketleriyle herhangi bir teknik yardım anlaşması imzalamadan araç geliştirmeyi başaran ilk Japon firmasıdır.

Nitekim hiçbir insan aynı şekilde çalışmaz, aynı şekilde performans göstermez veya aynı şekilde davranamaz. Bu yüzden de ilin bakışını değiştirmek için kendisine ait bir çalışma yönteminin olduğunu kabul etmek gerekir. Bu anlamda Afyonkarahisar'da son dönemde yaşanan yönetim anlayışındaki değişimler, Japon firması Toyota'nın yönetim anlayışıyla birçok noktada özdeşleşmektedir.

Bir anlamda eylem adımları ve adamı olarak tanımlayacağımız bu yöneticiler, yönetim anlayışını temelinden değiştirme anlayışıyla hareket ederek bürokrasinin bigotizmine karşı çıkarlar. Bu karaktere sahip yönetici, Japonlar'ın ortaya koyduğu Toyotaizm yönetim anlayışındaki "Genchi Genbutsu" gibi hiçbir şeyi önceden veri kabul etmez, durumu anlamak ve uygun

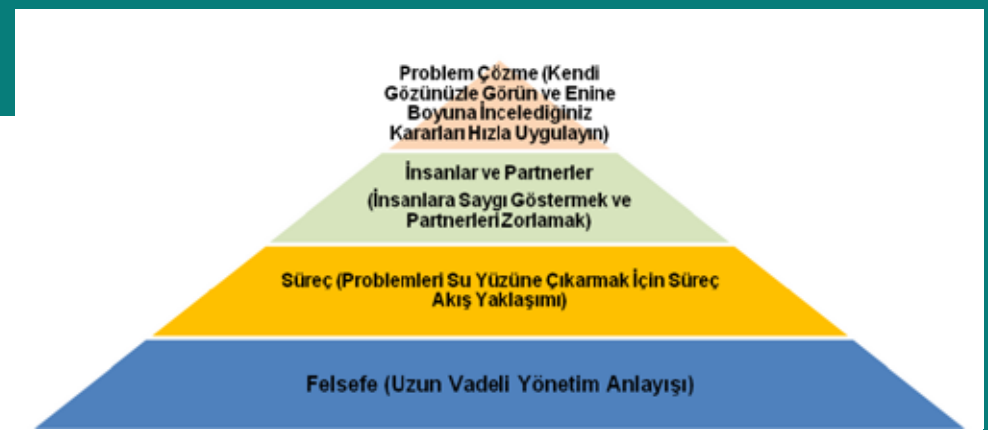
çözüm bulmak için gidip kendi gözleriyle süreci yakından takip eder. Aynı zamanda kente ilişkin enformasyon toplama ve paylaşma konularında başkalarının akıl ve deneyiminden tam yararlanmayı tercih ederek voltran olarak tabir edeceğimiz üst akli devreye sokar.

Böyle bir yönetim anlayışını benimseyen il yöneticisi tabiri caiz ise daha çok cinayet mahallini araştıran adli tıp bilimcisi gibidir. Sorgular sorar, fikir üretir, sezgileri güçlüdür ve çözüm odaklıdır. Kısaca; bu durum duymak istediklerini değil bilmesi gerekenleri öğrenmek isteyen bir yönetici anlayışıdır.

Yerel bazlı olarak üretilen ve Afyonkarahisar iline özgü olan makro nitelikteki projeler, niceliğin değil niteliğin ön plana çıktığı çalışmalardır. Bu projelerin, lafta kalmasından öte belli periyotlarla yapılan takip ve izleme toplantılarıyla fonksiyonelliği tartışılmaktadır. Kamu



hizmetlerinin daha etkin kılınabilmesi amacıyla yürütülen projelerde ne tür revizyonların ve iyileştirmelerin yapılacağı ortak akıl toplantılarıyla sıkı takip edilmektedir. Aslında bu yöntem,





Japon yönetim anlayışındaki "Hourensou"dur. Hourensou üç bölümden oluşan Japonca bir kelimedir. Yani; hou (bildirmek), ren (düzenli güncelleştirmek) ve sou (danışmak ve tavsiyede bulunmak) anlamındadır.

Yapılan bu toplantılarda proje paydaşları, sahip oldukları projelerle ilgili rapor verme fırsatını bulmakta, sıcak enformasyon paylaşımına fırsat vererek sürdürülebilirliğini sağlama ve bir sonraki toplantıya önceden hazırlık yaparak gelme yükümlüğünün farkındadırlar.

Birçok farklı insandan pek çok görüş toplama olarak adlandırılan "Nemawashi" yolu ile kararlar acele etmeden, bütün seçenekler iyice değerlendirilerek, mutabakatla alınan ve hızla uygulamaya konulan Toyota Üretim Sistemi yönetimi Afyonkarahisar ilinde de yakın zamanda gerçekleştirilen Kültür-Turizm Çalıştay'ında da bu yöntem tercih edilmiştir. Bu anlamda; yapılan çalıştay ile yerel paydaşlardan



elde edilen yaklaşık 500 adet görüş 54 adet eylem planına dönüştürülmüş ve kararların hızla uygulanması için Afyonkarahisar Belediyesi bünyesinde Kültür Turizm Eylem Planı Çalışma Masası oluşturulmuştur.

Toyota Üretim Sistemi'nde günlük olarak yaşanan belli başlı olaylarla ilgili ekip amirlerince her gün rapor verilmesi sistemde kullanılan önemli yaklaşımlardan bir tanesidir. Düzenli bir programa bağlı geribildirim ve tavsiyelerin dikkate değer bir şekilde önemsenmesi ve tam zamanlı üretim sistemi uygulamalarıyla ön plana çıkmaktadır.

Yönetim anlayışı olarak problemleri ve kusurları düzeltmeye yönelik sistemde, geleneksel bürokratik yaklaşım uygulamalarının tersine yapılmayanları kimseye fark ettirmeden gizlemeye çalışan yönetim anlayışı yerine aktif, bilinçli, sorgulayıcı bir yönetim anlayışı söz konusudur. Bu anlayışın ortaya koyduğu hedefleri yerine getirmedeki kararlılığı eylemsel olarak görülebilmektedir.

Afyonkarahisar'da 2012 yılında başlayan ve ağır aksak işleyen Yeni Valilik Binasının Restorasyon çalışmalarının özellikle 2014 Haziran ayından sonra hız kazanması ve 29 Ekim 2014 tarihinde çalışmaların bitirilerek hizmete açılması Toyotaizm uygulamalarının sonuçlarının örneklerinden biri olarak verilebilir.



Nokta tabanlı dediğimiz iterasyon (yineleme) yaklaşımı uygulamaları, Türkiye'de ilk defa yerel bazda hazırlanan hoshin karni (politika açıklaması ve hedeflere ulaşma arzusunun ekip olarak yayma isteği) tarzındaki Vizyon Planı,



belirlenmiş olan amaçlardaki kararlılık, yönetim anlayışı olarak ayrıntıya dikkat edilmesi, çalışma yapan insanlara destek olunması, emrindeki memur ve amirlerin görevlerini layıkıyla yaptığı sürece önemsenmesi ve ödüllendirilmesi, sorgulama yöntemine sahip olan bir liderlik anlayışı ve bürokrasinin daha çok olanak verici bir şekilde uygulanması Toyotaizm'in çalışma ilkelerinin Afyonkarahisar il yönetimindeki örneklerinin devamı olarak verilebilir.

Sonuç olarak; Afyonkarahisar il yönetiminde Toyotaizm yönetim anlayışının yönetim repertuarının bir parçası olduğunu söyleyebiliriz. Bu yöntemler olmadan nasıl etkili bir yönetim anlayışı sağlanabilir ki?

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Bölgemizde Çeşitli Etkinliklerle Kutlandı

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı tüm Türkiye'de olduğu gibi Bölgemizde de çeşitli etkinliklerle kutlandı.

Afyonkarahisar'daki kutlamalar Atatürk Kapalı Spor Salonu'nda başladı. Valimiz Hakan Yusuf Güner'in yanı sıra Milletvekili Halil Ürün, İkmal ve Garnizon Komutanı Tuğg. Gökhan İsmet Gülmez, Belediye Başkanı Burhanettin Çoban, Cumhuriyet Başsavcısı Bayram Eray, İdare Mahkemesi Başkanı Hüseyin Bilgin, AKÜ Rektörü Prof. Dr. Mustafa Solak, Baro Başkanı Turgay Şahin, İl Müdürleri, Sivil Toplum Temsilcileri, öğrenciler ve çok sayıda vatandaş katıldı.



Programda sırasıyla öğrenciler tarafından şiir okundu, Afyon Kocatepe Üniversitesi folklor grubunca halk oyunları gösterisi, Afyonkarahisar Belediyesi Musiki Eğitim Merkezi Mehteran Bölüğüne mehter gösterisi, Ritim Gençlik Spor Kulübü üyeleri tarafından dans gösterisi yapıldı.



Daha sonra Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı nedeniyle İl Millî Eğitim Müdürlüğü ile Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğüne düzenlenen Şiir ve Kompozisyon yarışmalarında dereceye giren öğrenciler ile il düzeyinde Millî Takıma seçilen ortaöğretim öğrencilerinin ödülleri Valimiz Hakan Yusuf Güner, Milletvekili Halil Ürün, Garnizon Komutanı Tuğg. Gökhan İsmet Gülmez, Belediye Başkanı Burhanettin Çoban tarafından verildi.



Kutlama programının sonunda başta Valimiz Hakan Yusuf Güner olmak üzere protokol üyeleri tarafından salonda bulunan gençlere futbol topu hediye edildikten sonra, Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü antrenörleri ve sporcularınca çeşitli branşlarda kısa birer gösteri yapıldı.

Kütahya ilimizde ilk olarak Valimiz Şerif Yılmaz ve eşi Hilal Yılmaz'ın da katıldığı Sevgi Yolu Hisar Çarşısı önünden başlayan Atatürk'ü anma halk yürüyüşünde Gençlik Merkezi üyeleri tarafından halka karanfil dağıtıldı. Yürüyüş Zafer Meydanı'nda sona erdi.



Gençlik Merkezi üyeleri tarafından "Gençlik" adlı şiirin okunmasından sonra, Gençlik Merkezi Halk Oyunları ekibinin gösterisi, Dumlupınar Üniversitesi Beden Eğitimi Spor Yüksekokulu öğrencileri spor gösterisi, Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü sporcu grupları gösterileriyle etkinlikler devam etti.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik koşusunda dört kategoride dereceye giren öğrencilere ödülleri Kütahya Valisi Sayın Şerif Yılmaz, Hava Er Eğitim Tugay ve Garnizon Komutanı Hava Piyade Tuğg. Sayın Celal Başoğlu ve Kütahya Belediye Başkanı Sayın Kamil Saraçoğlu tarafından verildi.



Törenler 26 Ağustos Zafer Mehter Ekibi'nin dinletisiyle sonra sona erdi.

Törenlere Valimiz Şerif Yılmaz ve eşi Hilal Yılmaz, Hava Er Eğitim Tuğay ve Garnizon Komutanı Hava Piyade Tuğg. Sayın Celal Başoğlu ve eşi, Kütahya Belediye Başkanı Sayın Kamil Saraçoğlu ve eşi, Baro Başkanı Av. Ahmet Atam, Vali Yardımcıları Sedat Oktar, H. Mete Buhara, Uğur Turan, Yüksel Kara, daire müdürleri, STK temsilcileri, öğrenciler ile vatandaşlar katıldı.



Uşak'ta ise Atatürk Anıtı'na çelenk konulmasıyla başlayan törene Valimiz Seddar Yavuz, Uşak Milletvekilleri Mehmet Altay ve Dilek Akagün Yılmaz, Garnizon Komutanı Jandarma Albay Yusuf Yalçın, Belediye Başkanı Nurullah Cahan, protokol üyeleri, öğrenciler ve vatandaşlar katıldı.



Manisa'daki etkinlikler ise Cumhuriyet Meydanı'nda, Valimiz Erdoğan Bektaş, Garnizon Komutanı Tuğgeneral Yavuz Ekrem Arslan, Manisa Büyükşehir Belediye Başkanı Cengiz Ergün, Manisa Milletvekilleri Selçuk Özdağ, Özgür Özel, İl Jandarma Komutanı Albay Bülent Mercan ile diğer protokol üyeleri, öğrenciler ve vatandaşların katılımıyla başladı.

Törende, çeşitli konuşmaların ardından gençler "Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi" ile "Gençliğin Ata"ya cevabını okudu. Halk Oyunları gösterisi sergilendi, Otistik Engelliler Dans Grubu kolbastı oynadı, hafta içerisinde düzenlenen yarışmalarda dereceye giren sporculara ödülleri verildi.





BİZDEN HABERLER

ZAFER KALKINMA AJANSI TARAFINDAN SON DÖNEMDE GERÇEKLEŞTİRİLEN ÇALIŞMALAR

Hazırlayan | Zeynep Gürlek | Basın ve Halkla İlişkiler Yetkilisi

2015 Yılı Proje Teklif Çağruları Bilgilendirme ve Eğitim Toplantıları Tamamlandı

A jansımız tarafından 19 Şubat 2015 tarihinde ilan edilen 2015 Yılı Proje Teklif Çağruları kapsamında düzenlenen bilgilendirme ve eğitim toplantıları tamamlanmıştır.

Toplantılar kapsamında katılımcılara SAREP ve SOBEP'in amacı, öncelikleri, bütçeleri ile destek limitleri, uygun başvuru sahipleri ve başvuru ile değerlendirme süreçleri hakkında ayrıntılı bilgi verilmiştir.

Sanayide Rekabetçiliğin Geliştirilmesi Mali Destek Programı (SAREP) ile Sosyal Kalkınma ve Beşeri Gelişme Altyapı Mali Destek Programı (SOBEP) kapsamında 23 Şubat 2015 - 27 Şubat 2015 tarihleri arasında 18 ayrı noktada toplam 36 bilgilendirme toplantısı düzenlenmiştir.

SAREP'e 764, SOBEP'e ise 879 kişi olmak üzere 2015 Yılı Proje Teklif Çağruları Bilgilendirme Toplantıları'na toplam 1.643 kişi katılmış olup il ve ilçeler bazında ayrıntılı katılım bilgileri aşağıdaki tabloda gösterilmektedir.

İL	İLÇE	KAPSANAN İLÇELER	TARİH	KATILIMCI SAYISI		
				SAREP	SOBEP	TOPLAM
AFYONKARAHİSAR	Merkez	İhsaniye, İscehisar, Sinanpaşa, Şuhut	23.02.2015	131	70	201
	Sandıklı	Hocalar, Kızılören	23.02.2015	12	46	58
	Çay	Bolvadin, Çobanlar, Sultandağı	24.02.2015	45	66	111
	Emirdağ	Bayat	25.02.2015	8	14	22
	Dinar	Başmakçı, Dazkırı, Evciler	26.02.2015	12	54	66
	AFYONKARAHİSAR TOPLAM				208	250
KÜTAHYA	Simav	Pazarlar	24.02.2015	49	27	76
	Gediz	Şaphane	25.02.2015	44	7	51
	Merkez	Altıntaş, Aslanapa, Çavdarhisar, Dumlupınar	26.02.2015	145	67	212
	Emet	Hisarcık	27.02.2015	17	24	41
	Tavşanlı	Domaniç	27.02.2015	7	55	62
	KÜTAHYA TOPLAM				262	180
MANİSA	Şehzadeler	Yunusemre, Saruhanlı	24.02.2015	57	112	169
	Ahmetli	Gölmarmara, Salihli, Turgutlu	25.02.2015	41	56	97
	Kula	Alaşhir, Sarıgöl, Selendi	25.02.2015	22	46	68
	Akhisar	Kırkağaç, Soma	26.02.2015	19	38	57
	Demirci	Gördes, Köprübaşı	27.02.2015	74	81	155
	MANİSA TOPLAM				213	333
UŞAK	Merkez	Banaz	24.02.2015	69	45	114
	Karahallı	Sivaslı	26.02.2015	0	43	43
	Ulubey	Eşme	27.02.2015	12	28	40
	UŞAK TOPLAM				81	116
TR33 BÖLGESİ TOPLAM				764	879	1643



Ayrıca Ajans uzmanlarımız tarafından 13 Mart 2015 - 20 Mart 2015 tarihleri arasında 10 adet eğitim toplantısı düzenlenmiştir. Bu toplantılarda katılımcılara proje döngüsü yönetimi, mantıksal çerçeve yaklaşımı hakkında bilgiler verilmiştir. Örnek proje üzerinden KAYS proje başvuru işlemleri gerçekleştirilmiş olup başvuru belgelerinin de tanıtımı yapılarak proje değerlendirme süreçleri hakkında ayrıntılı bilgi verilmiştir.

2015 Yılı Proje Teklif Çağruları Eğitim Toplantıları'na toplam 367 kişi katılmış olup eğitimlerin gerçekleştirildiği toplantı yerleri bazında ayrıntılı katılım bilgileri tabloda gösterilmektedir.

İL	İLÇE	TOPLANTI YERİ	TARİH	KATILIMCI SAYISI
AFYONKARAHİSAR	Merkez-1	Afyonkarahisar Ticaret ve Sanayi Odası	13.03.2015 (Cuma)	45
	Merkez-2	Afyonkarahisar Ticaret ve Sanayi Odası	16.03.2015 (Pazartesi)	44
	Sandıklı	Sandıklı Halk Eğitim Merkezi	17.03.2015 (Salı)	27
	AFYONKARAHİSAR TOPLAM			116
KÜTAHYA	Merkez-1	Ajans Hizmet Binası	13.03.2015 (Cuma)	33
	Merkez-2	Ajans Hizmet Binası	17.03.2015 (Salı)	27
	KÜTAHYA TOPLAM			60
MANİSA	Merkez-1	Manisa Ticaret ve Sanayi Odası	19.03.2015 (Perşembe)	54
	Merkez-2	Elginkan Vakfı	20.03.2015 (Cuma)	45
	Akhisar	Akhisar Belediyesi	19.03.2015 (Perşembe)	26
	Salihli	Salihli Ticaret ve Sanayi Odası	20.03.2015 (Cuma)	42
	MANİSA TOPLAM			167
UŞAK	Merkez	Uşak İl Özel İdaresi	18.03.2015 (Çarşamba)	24
	UŞAK TOPLAM			24
TR33 BÖLGESİ TOPLAM				367



2015 Yılı Proje Teklif Çağrısına 190 Milyon Bütçeli 220 Proje



jansımız tarafından 19 Şubat 2015 tarihinde ilan edilen Sanayide Rekabetçiliğin Geliştirilmesi Mali Destek Programı (SAREP) ile Sosyal Kalkınma ve Beşeri Gelişme Altyapı Mali Destek Programı (SOBEP)'na 190 Milyon TL bütçeli 220 proje başvurusu yapıldı.

Zamanında teslim edilen 220 proje kapsamında 30 Milyon TL olan toplam mali kaynağın yaklaşık 3,2 katı oranında destek talebi oluşmuş ve bölgemizde toplam 190 Milyon TL'lik yatırım öngörülmüştür,

Proje sayılarının ve bütçelerinin iller bazında dağılımı aşağıdaki tabloda gösterilmektedir.

Projelerin Afyonkarahisar, Kütahya, Manisa ve Uşak illerimize hayırlı olmasını diler; ürettikleri projeler ile her daim illerimizin kalkınması için emek sarf eden tüm paydaşlarımıza teşekkür ederiz.

İl	Mali Destek Programı	Teslim Edilen Proje Sayısı	Talep Edilen Destek Miktarı (TL)	Eş Finansman Miktarı (TL)	Proje Bütçesi (TL)
Afyonkarahisar	SAREP	26	7.159.261,91	8.850.043,8	16.009.305,71
	SOBEP	33	14.220.481,15	11.760.202,55	25.980.683,70
	TOPLAM	59	21.379.743,06	20.610.246,35	41.989.989,41
Kütahya	SAREP	24	7.742.576,06	10.657.411,49	18.399.987,55
	SOBEP	17	11.831.748,42	7.523.670,47	19.355.418,89
	TOPLAM	41	19.574.324,48	18.181.081,96	37.755.406,44
Manisa	SAREP	59	22.972.269,95	29.722.068,98	52.694.338,93
	SOBEP	35	19.273.294,04	14.261.375,99	3.353.4670,03
	TOPLAM	94	42.245.563,99	43.983.444,97	86.229.008,96
Uşak	SAREP	13	4.399.158,72	4.859.906,95	9.259.065,67
	SOBEP	13	8.399.928,02	7.008.036,18	15.407.964,20
	TOPLAM	26	12.799.086,74	11.867.943,13	24.667.029,87
TR33 Bölgesi	SAREP	122	42.273.266,64	54.089.431,22	9.636.2697,86
	SOBEP	98	53.725.451,63	40.553.285,19	94.278.736,82
	TOPLAM	220	95.998.718,27	94.642.716,41	190.641.434,68



Bosna-Hersek Kuzeydoğu Bölgesel Kalkınma Ajansı İle İşbirliği Protokolü İmzalandı



Ajansımız ile Bosna-Hersek Kuzeydoğu Bölgesel Kalkınma Ajansı (NERDA) arasındaki ilk temaslar Bosna Hersek ile İlişkileri Geliştirme Merkezi Vakfı (BiGMEV) aracılığıyla 2014 yılı içerisinde başlamıştı. Süreç içerisinde taraflar arasında ileriye dönük olarak yapılacak işbirliği için hazırlık çalışmaları yapıldı.

18 Mayıs 2015 tarihinde ise Ajansımız Genel Sekreteri Yusuf Balcı önderliğinde Bosna'ya giden heyet, yüz yüze temaların ardından iki Ajans arasında ileriye dönük işbirliği ve ortaklıkların geliştirilmesi amacıyla İşbirliği Protokolü imzaladı. İmza törenine Ajansımız Genel Sekreteri Yusuf Balcı, NERDA Başkanı Enes Drljevic ve BiGMEV Başkanı Muzaffer Çilek katıldı.

Protokol ile hâlihazırda Avrupa Birliği fonlarına yönelik ortaklaşa proje hazırlayan taraflar, bundan sonraki süreçte de işbirliğinin artırılmasını ve iki bölge arasında ortak proje geliştirme kültürü yaratılmasını hedefliyor. Ajanslar arasındaki işbirliğinin yanında özel sektör firmaları arasında ortaklıklar, yatırım anlaşmaları ve ticaret hacminin geliştirilmesi de orta ve uzun vadeli hedefler arasında yer alıyor.



NERDA Hakkında;

NERDA Kalkınma Ajansı 2005 yılında Bosna-Hersek'in Kuzeydoğu bölgesinde kurulmuştur. Ana faaliyet konusu sorumlu olduğu bölge ve bütün Bosna Hersek'te hayat kalitesini ve ekonomik rekabeti geliştirmek olan Ajansın merkez ofisi Tuzla'da yer almaktadır. Ajansın çalışma alanı, Banovici, Bijelina, Bosanski Brod, Broko, Dobož-Istok, Gracanica, Gradacac, Kalesija, Srebrenica ve Tuzla'nın da aralarında bulunduğu 34 şehri kapsamaktadır. Bölgede öne çıkan sektörler ise gıda, metal, ağaç işleme, plastik ve ICT sektörleridir.



PROJELERDEN GELİŞMELER

**ZAFER KALKINMA AJANSI TARAFINDAN
DESTEKLENEN PROJELER**

Hazırlayan | Zeynep Gürelek | Basın ve Halkla İlişkiler Yetkilisi

Altın Çini ve Seramik Kazanıyor Kazandırıyor

Seramik kaplama malzemeleri üretimi yapan şirketin, rekabet gücünü artırmak amacıyla duvar karosunda tek pişirim sistemine geçebilmek için hazırladığı projeye Ajansımız yaklaşık 400 bin TL hibe vermiştir. Proje kapsamında üretim hattındaki makine parkuru ve teknolojsi yenilenerek maliyeti düşük yeni ürün üretilmeye başlanmış, ürün çeşitlendirmesi sağlanmıştır. Bu kapsamda yatay kurutucu (2 adet), kalıp seti (1 takım), kalıp çerçevesi (1 adet), atık sıcak hava tesisatının montajı (50 m), doğalgaz tesisatının ve basınç istasyonunun montajı (30 m), basınçlı hava tesisatının montajı (30 m), platform imalatı (4 adet), kumanda pano odası imalatı (1 adet) yapılmış ve 12 personel istihdam edilmiştir.

Program	: Rekabetçi KOBİ Mali Destek Programı
Proje Sahibi	: Altın Çini ve Seramik San. A.Ş.
Proje Adı	: Altın Çini ve Seramik Kazanıyor Kazandırıyor
Proje Bütçesi	: 1.488.241,40 TL
Ajans Destek Miktarı	: 399.592,82 TL
Ajans Destek Oranı	: % 26,85
Proje Süresi	: 9 Ay
Projenin Uygulandığı İl	: Kütahya
Projenin Uygulandığı İlçe	: Merkez

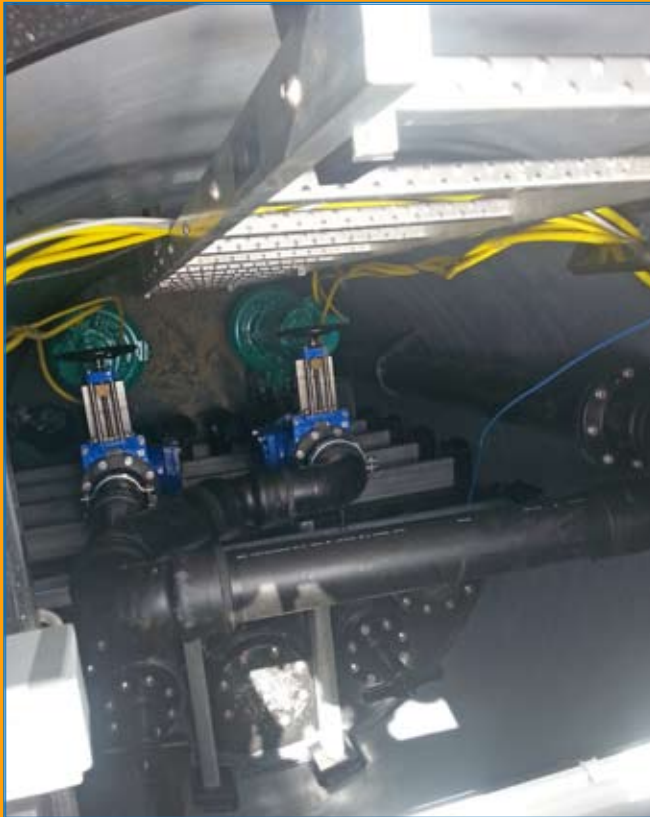


Gediz'de Yaşanabilir Çevre İçin Altyapı Projesi

Proje ile Kütahya'da çevresel sorunların çözümüne yönelik altyapı çalışmaları gerçekleştirilerek sürdürülebilir çevre çalışmalarına katkı sağlanması, bölgede yaşayan halkın temiz bir çevre ile yaşam kalitesinin artırılması, geliştirilen çevresel altyapı ile bölgenin rekabet gücünün artması hedeflenmektedir.

Proje kapsamında Gediz OSB ve çevresinde bölgeye salınan atıksu miktarının azaltılması amacıyla 1000 m³/gün kapasiteli hazır terfi istasyonu (atık suların, topografyanın yerçekimiyle akışın olmasına izin vermediği veya drenaj sisteminin boru altyapısından geçebilmesi için düşük seviyeden yüksek seviyeye getirilmesinin gerekli olduğu durumlarda kullanılmaktadır) tesisi yapılmıştır.

Program	: Turizm, Enerji ve Çevre Mali Destek Programı
Proje Sahibi	: Gediz OSB Müteşebbis Teşekkül Heyet Başkanlığı
Proje Adı	: Gediz'de Yaşanabilir Çevre İçin Altyapı Projesi
Proje Bütçesi	: 427.192,46 TL
Ajans Destek Miktarı	: 256.315,48 TL
Ajans Destek Oranı	: % 60,00
Proje Süresi	: 18 Ay
Projenin Uygulandığı İl	: Kütahya
Projenin Uygulandığı İlçe	: Gediz



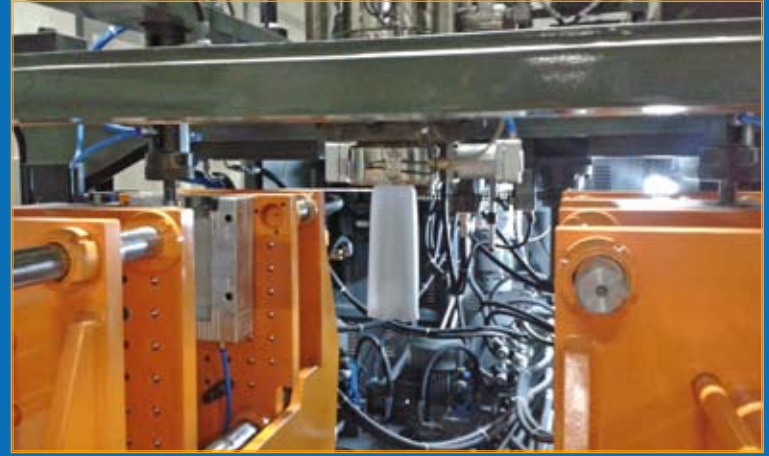
Sanayi Üretiyor Özçınarlar Ambalajlıyor

Program	: Rekabetçi KOBİ Mali Destek Programı
Proje Sahibi	: Özçınarlar Kimya San. ve Tek. Ar-Ge Tem. Ürün. Taş. Pet. Ürün. Oto. İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Proje Adı	: Sanayi Üretiyor Özçınarlar Ambalajlıyor
Proje Bütçesi	: 774.550,00 TL
Ajans Destek Miktarı	: 387.275,00 TL
Ajans Destek Oranı	: % 50
Proje Süresi	: 9 Ay
Projenin Uygulandığı İl	: Kütahya
Projenin Uygulandığı İlçe	: Merkez

F

irma, dışarıdan aldığı yağları doldurduğu plastik kapları kendi bünyesinde üretebilecek hale gelmeyi amaçlayarak hazırladığı projeye, Ajansımızdan bütçesinin %50'si olan 387 bin TL'yi hibe olarak almıştır.

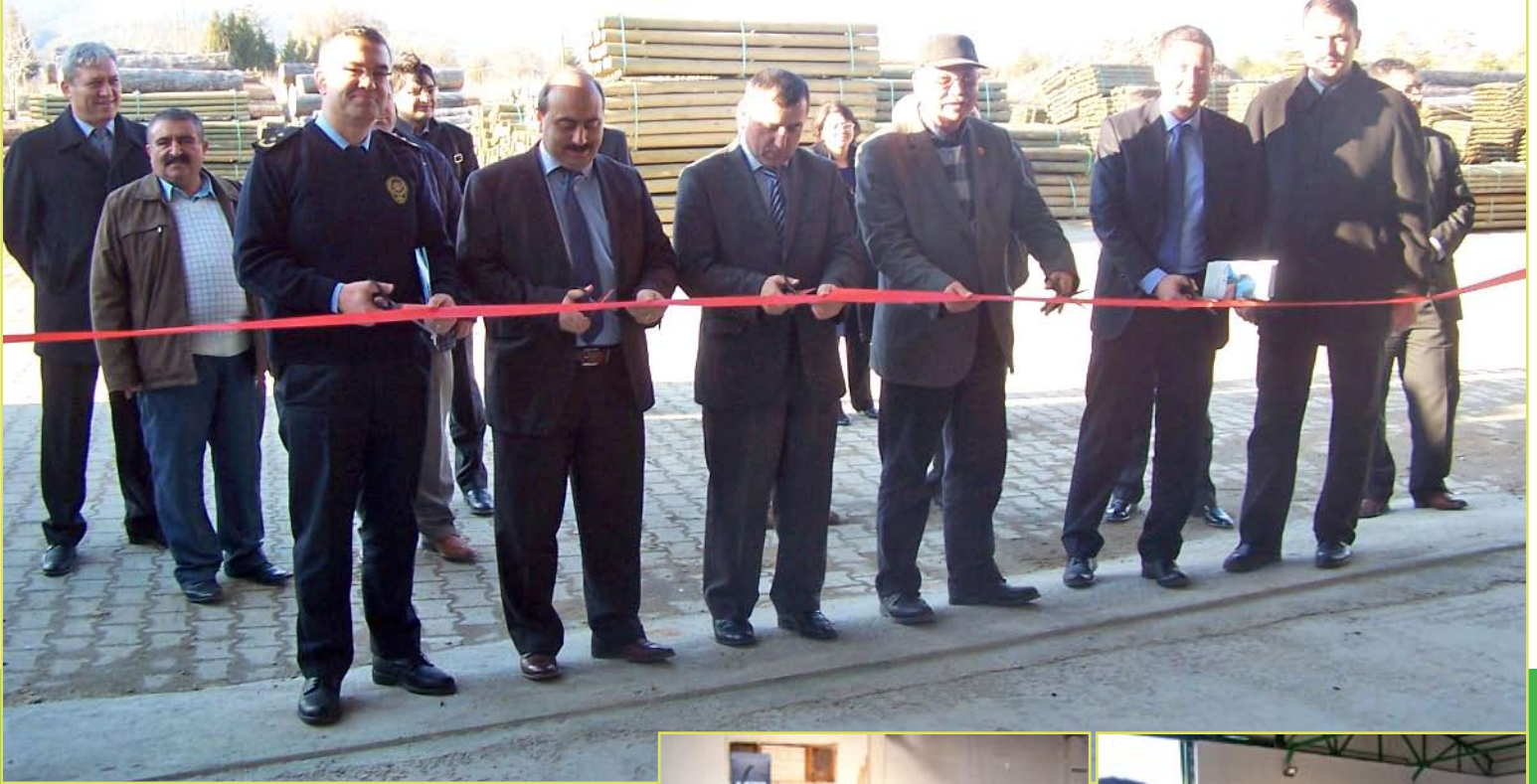
Proje kapsamında 2 adet farklı boyutlarda üretim yapabilen plastik şişirme makinesi, 1 adet kırma ünitesi, 1 adet etiketleme makinesi, 1 adet kompresör ve soğutucu ünite ile çeşitli boyutlarda kalıplar alınmıştır. Ayrıca ISO belgelendirme ve marka tescil süreçleri tamamlanmıştır. Projeye birlikte Bölgemize, yıllık 10 milyon adet bidon imalatı yapılabilen modern bir sanayi işletmesi kazandırılmıştır.



Yenilikçi Ürünler İçin Yeni Üretim Hattı

Firma proje kapsamında, 1 adet optik kesme makinesi, 1 adet finger joint bas açma, 1 adet laminasyon makinesi, 1 adet profil freze makinesi, 1 adet CNC oyma makinesi, 1 adet forklift alımı yapmıştır. Ayrıca 4 personel istihdamı sağlamıştır. Proje sayesinde, firmanın teknik altyapı ve kabiliyeti geliştirilerek ithalat bağımlılığını azaltacak yenilikçi ürünlerin üretilmesine ve ürettiği katma değer artırılmasına katkı sağlanmıştır.

Program	: Rekabetçi KOBİ Mali Destek Programı
Proje Sahibi	: Semitaş Emprenye ve Sanayi Tesisleri A.Ş.
Proje Adı	: Yenilikçi Ürünler İçin Yeni Üretim Hattı Projesi
Proje Bütçesi	: 457.570,00 TL
Ajans Destek Miktarı	: 228.785,00 TL
Ajans Destek Oranı	: % 50
Proje Süresi	: 9 Ay
Projenin Uygulandığı İl	: Uşak
Projenin Uygulandığı İlçe	: Banaz





Röportaj

Ağaoğlu Firma Sahibi Halil Ağaoğlu



Hazırlayan | Mehmet Tekeli | Koordinatör V. | Uşak Yatırım Destek Ofisi

Sağlık Sektörünün Girişimci ve Yenilikçi Firması AĞAOĞLU

S

ayın Ağaoğlu öncelikle kurumsal kimliğiniz hakkında bilgi verirsiniz? Farklı sektörlerde faaliyet göstermekteyiz, kısaca bunlardan da bahsedersiniz?

1960 yılında Bursa'da 13 adet dokuma tezgahıyla tekstil ve dokuma işine başlamış olan şirketimiz o yıllarda piyasada daha çok kullanılan tülbent, mermerşahi ve yazma üretimi yapmaya başlamış ancak daha sonra gelişen teknolojiyle birlikte kendisini yenilemiştir. 1970'li yıllarda Uşak'ta bir ilke imza atarak yurt dışından ikinci el dokuma tezgahı ithal etmiş ve tezgah sayısını 80'lere çıkarmıştır. Şirketimiz bu yıllarda hastane ve özel kuruluşların tüketmiş olduğu gazlı bez üretimini yapmaya başlamıştır. Artan talep ve yoğunlaşan işler nedeniyle küçük atölyelerde üretim yapmak zorlaşınca 1975 yılında dokumada üretilen ham bezlerin terbiyesi için daha modern bir fabrika kurma ihtiyacı hissedilmiş ve kasar-apre fabrikası kurulmuştur.

Zamanla ürün gamına sargı bezi, elastik bandaj ve alçılı sargı bezi eklenmiş olup, gelişen teknolojiyle birlikte var olan kaynakların daha iyi kullanımıyla bu ürünlere ek olarak elastik sargı bezi, file bandaj, gaz kompresler (SPANÇ), batın kompresler ve pamuklu petler de üretilmeye başlanmıştır. Daha fazla alanda yarar sağlamak amacı güden firmamız, üretim ağına plaster, yara bandı, yakı, diyaliz bandı üretim proseslerini ekleyerek ürün çeşitliliğini arttırmıştır. Hali hazırda Ağaoğlu ve Alban tescilli markalarıyla üretime devam etmektedir.

Şu an 64.000 m² arazi üzerine 16.000 m² kapalı alana sahip olan firmamız, bünyesinde 245 kişi istihdam etmektedir. Ayrıca Çıraklık Eğitim Merkezi ve İŞKUR ile mesleki eğitim kurs programlarına destek vermektedir.

Firma tanıtımınız için neler yapıyorsunuz? Fuarlara katılım durumunuz nasıl?

Firma tanıtımımız için yurt içinde ve yurt dışında yapılan başlıca medikal fuarlara, uluslararası tıp kongrelerine ve sempozyumlara katılmaktayız. Ayrıca sağlık dergilerine reklam vererek, ülke çapındaki satış ağımla firma ve ürünlerimizin tanıtımını sağlamaktayız.

Zafer Kalkınma Ajansı'ndan 2010 yılı Proje Teklif Çağrısı kapsamında destek aldığınız "Medikal Sektörde Bilgi ve Teknoloji Transferi ile Sentetik Alçı Üretimi" projenizin sonuçları hakkında bilgi verir misiniz?

Ajans'tan 2010 yılında Bölgesel Potansiyelin Harekete Geçirilmesi Mali Destek Programı kapsamında "Medikal Sektörde Bilgi ve Teknoloji Transferi ile Sentetik Alçı Üretimi" projemize yaklaşık 317 bin TL hibe almıştık. Projemizle, yurtdışından ithal edilen sentetik alçı ve atelin, Türkiye'de üretilmesi için teknoloji ve bilgi transferi yapılmıştır. Bu kapsamda çeşitli yurtdışı gezileri yapılarak bu üretimi yapan firmalar ziyaret edilmiş; gerekli ekipman ve bilgi temin edilmiştir. Proje sayesinde sentetik alçı ve atel ile bu pazardaki ithalatın önüne geçilmiş ve pazarın ihtiyacının büyük bir kısmı karşılanmıştır. Ayrıca Ortadoğu ağırlıklı olmak üzere yurt dışına ihracatımız da bulunmaktadır.





Ayrıca Ajans'ın 2015 yılı Rekabetçi KOBİ Mali Destek Programı kapsamında "Kan Durdurucu Ürün Üretimi" isimli projenize destek almaktasınız. Bu projenizden bahsedebilir misiniz?

Firmamız ve ülkemiz için çok önemli bir ürün olan kan durdurucu üretim projemizi öncelikle Zafer Kalkınma Ajansı desteği ile hayata geçirmekten mutluyuz.

Bu ürünün Ar-Ge'si 2012 yılında Hacettepe Üniversitesi Teknokent'te kurduğumuz Ar-Ge departmanımızda TÜBİTAK projesi kapsamında geliştirilmiştir. Başarılı bir şekilde tamamlanan projemiz sonucunda ortaya çıkan bu yeni ürüne firmamız patent alarak dünyadaki sayılı firmalar arasına girmiştir.

Endüstriyel üretime geçmek için 2014 yılında Zafer Kalkınma Ajansı desteği ile başlattığımız projemiz şu an başarılı bir şekilde tamamlanmıştır.

Dünya çapında farklı üretim yöntemi ve özellikleri olan bu ürünün firmamız tarafından üretilmesi sağlık sektöründe bir ilk olacaktır. Kan durdurucu bu ürünümüz hastanelerden evlere kadar çok geniş bir kullanım alanına sahiptir. Çeşitli özelliklerde piyasaya sunulacak olan ürünlerimizin en önemli özelliği ciddi kanamaları bile 1 dakika gibi kısa bir sürede durdurmasıdır. Ürünümüzün çevreye ve insan sağlığına zararlı olmadığı yapılan testlerle kanıtlanmıştır.

Firmanızın farklı yerlerden hibe ve destek alma konusundaki başarısını neye borçlusunuz?

Üst yönetimin vizyonunun geniş olması, Ar-Ge ve inovasyon yatırımlarına önem vermesi, bu konuda yapılan destekleri yakından takip etmesi ve çalışanlarını da desteklemesi firmamızın bu konudaki başarısını artırmıştır.

Anladığımız kadarıyla Ar-Ge çalışmalarına çok önem veriyorsunuz. Önümüzdeki dönemlerdeki hedefleriniz neler?

Bu sektör sürekli gelişime açık olduğundan firmamız da, sağlık sektörüne katma değeri yüksek yeni ürünler geliştirerek milli ekonomiye katkı sağlamayı, araştırmacı ve kaliteli üretim bilinci ile pazar payını artırarak liderliğini sürdürmeyi hedeflemektedir.

Yurtiçi ve yurtdışında tercih edilen ve aranılan bir marka, kaliteli ve yerli ürün imalatında sektöründe lider ve öncü bir firma olmayı kendine vizyon edinmiş firmamız, gerek Ar-Ge çalışmaları gerekse girişimci ruhuyla her geçen gün gelişmeye ve büyümeye devam etmektedir. **M**





Röportaj

Uşaklılar Eğitim ve Kültür Vakfı Uşak Şubesi Başkanı Mehmet Pehlivan

Hazırlayan | Mehmet Tekeli | Koordinatör V. | Uşak Yatırım Destek Ofisi

U

Uşaklılar Eğitim ve Kültür Vakfının tarihçesinden bahsedebilir misiniz?

Uşaklılar Eğitim ve Kültür Vakfı merkezi, Vakıf tüzüğü'nün 19 Aralık 1990 tarihinde gazetedede ilan edilmesi ile İstanbul'da kurulmuştur. İstanbul'da yaşayan Uşaklılar, köklerinin ait olduğu Uşak ve Uşaklılar için bir şeyler yapmayı ve Uşak iliyle sürekli irtibat halinde olmayı istemiş ve böyle bir vakıf kurmuşlardır. Durum böyle olunca başlangıçta tüm dikkatlerini Uşak'tan İstanbul'a üniversite tahsili yapmak üzere gelen öğrencilere burs vermek ve onların İstanbul'da karşılaştıkları sorunları çözmek şeklinde faaliyetlerini sürdürmüşlerdir.

Uşaklılar Eğitim ve Kültür Vakfı'nın vakıf senedini inceleyen şu anki Vakıf Başkanı Av. Mehmet Pehlivan ve 2. Başkan A. Tufan Güven, Vakfın daha büyük işler yapabileceğini görünce, İstanbul'daki Uşaklılar'ın ilimizle iletişimini sağlamak hem de

Vakfın ilimiz içinde faydalı çalışmalar yapılabileceği kurumlar arasında iletişimi kuvvetlendirmek adına Vakfın Uşak şubesinin kuruluşunu sağlamışlardır. Vakfın şubesi de 17 Kasım 2013 tarihinde açılarak faaliyete geçmiştir.

Vakfınız kurulduğundan buyana hangi faaliyetlere imza attı? Bu faaliyetlerinizde diğer dernek, kurum ve kuruluşlarla işbirliği yapıyor musunuz?

Vakfımız kurulduğu günden beri Uşak ilinin sorunlarına çözüm arama yolunda birçok toplantı

yapmış ve birçok kurum/kuruluşla temaslarda bulunmuştur. Uşak Şeker Fabrikası'nın durumu, Ulubey Kanyonları'nın turizme kazandırılması, Ulubey Deresi'nin ıslahı, Uşak ilinin tarımsal sorunları ve çözüm önerilerinin tespiti bunlardan bazılarıdır.

Bunun dışında vakfımız, üniversite, belediye ve emniyet müdürlüğü iş birliği ile trafik festivali düzenlemiştir. Bu festival kapsamında üniversitede bir panel, bir kortej yürüyüşü, Ankara-İzmir yolu üzerinde geçen araçlara başta Uşak tarhanası



olmak üzere t-shirt, balon, araba güneşliği, Uşak Helvası, trafikle ilgili uyarı broşürleri dağıtılmış; konser, tiyatro gösterisi ve trafikle ilgili resim sergisi açılmıştır. Özellikle kortej yürüyüşüne ilimizdeki motor kulüpleri, cirit kulüpleri, spor kulüpleri, çeşitli STK'lar, okullar ve kreşler katılmıştır.

Ayrıca üniversitemizin doğalgaz ve su sorununun çözümü için ilgili kuruluşlarla görüşmeler ve projeler yapılarak sorunlar giderilmiştir.

Yine vakfımız tarafından üniversitemiz bünyesindeki Muhasebe ve Finans Kulübü öğrencilerine çeşitli tarihlerde kişisel gelişim eğitimleri verilmiştir. Aynı maksatla Uşak Kadın Girişimcileri Derneği, Mevlana Derneği, Uşak Ticaret ve Sanayi Odası Kadın Girişimciler Kurulu üyelerine farklı tarihlerde ve değişik konularda kişisel gelişim seminerleri verilmiştir.

Uşak'ın tanıtımının önce ilimizde yaşayanlardan başlaması gerektiğine inandığımız için ilimizdeki birçok sivil toplum kuruluşu üyelerini ilimizin destinasyonları gezdirilmiştir.

Her ay yönetim kurulumuzla mutlaka en az bir toplantı ve iki etkinlik yapmaktayız. Çoğu zaman diğer sivil toplum kuruluşları ile de il içi ve il dışı geziler yapmaktayız. Uşak yemekleri ile ilgili çalışmalarda Lokantacılar Odamızla, işletmelerimizle, köy muhtarlarımızla, ev hanımlarımızla hep iç içe olduk. Onlar anlattı, biz öğrendik ve onlardan öğrendiklerimizi de hazırlanan kitaplarımızla herkesle paylaştık.

Son olarak da Uşak Belediyesi tarafından hazırlanan ve Zafer Kalkınma Ajansı tarafından desteklenen "Sosyal Riski İzleme, Önleme ve Uyumlu Sağlama Projesi" nin paydaşı olarak proje çalışmasına katıldık.

Faaliyetlerinizi planlarken veya gerçekleştirirken karşılaştığınız sıkıntılar nelerdir?

Önce faaliyetlerimize büyük destek veren atanmışlarımıza, seçilmişlerimize ve Zafer Kalkınma Ajansı'na teşekkür ederiz.

Faaliyetlerimizi gerçekleştirirken çok fazla zorlukla karşılaştığımızı söyleyemeyiz. Çünkü bir çalışmaya başlamadan önce; çalışmanın ilimiz önceliğindeki yeri neresidir, yapılacak projeyi kimlerle, hangi bütçeyle, ne kadar zamanda yapacağız sorularına cevap bularak planlamamızı yapıyoruz. Üyelerimizin istekli olması ve gayret göstermeleri işlerimizi kolaylaştırıyor.

Faaliyetlerinizi belirlerken öncelikleriniz nelerdir?

Faaliyetlerimizi belirlerken öncelikle, dünyamız, ülkemiz, bölgemiz gelecekte nereye doğru gidecek, biz neler yaparsak geleceğe ilimizi bu konuda hazırlayabiliriz, bunun için ne gibi çalışmalar yapılmalı, bu çalışmalar öncelik sırasına göre ne olmalı ve nereden başlamalı, hangi etaplara bölmeli gibi sorulara cevap arıyoruz. Ayrıca Kalkınma Planlarını inceliyoruz. İlimiz için öncelikli konularla ilgili Vakıf olarak neler yapabileceğimize karar verip faaliyetlerimizi belirliyoruz.

Vakfınızla ilgili olarak paylaşmak istediğiniz diğer bilgiler nelerdir?

Vakfımızın genel merkezi İstanbul olmasına karşın, merkezimiz bizi, sanki merkez bizmiş gibi yetkilendirmiştir. Vakfın şubesini açmadan önce

Vakıf faaliyetlerinde istediğiniz sonuçlara ulaşabiliyor musunuz?

İlimizdeki tüm atanmış ve seçilmişlerin vermiş oldukları büyük destekler ve ekip arkadaşlarımızın bilgi birikim ve başarıma konusundaki azimleri nedeni ile bu güne kadar isteğimiz her sonucu Allah'a şükür alabildik.

Zafer Kalkınma Ajansı hakkında neler söylemek istersiniz? Ajans'a proje yazma fikriniz nasıl oluştu?

Öncelikle Zafer Kalkınma Ajansı, diğer kalkınma ajansları gibi ülkemizin kalkınmasının yerinden planlanması açısından çok önemli bir kuruluş. Diğer kalkınma ajansları hakkında konuşacak bilgiye sahip değilim. Zafer Kalkınma Ajansımızın, az personelle çok işler yaptığını söylemek isterim. Sorduğunuz sorulara mutlaka bir cevap aldığınız,



gördük ki; İstanbul'la il olarak irtibatımız olmalı. Ayrıca her ne kadar bir vakfın şubesi gibi olsak da, Uşak adına dışarıdaki yapıların da iletişim noktası olalım istedik.

Yönetimdeki üyelerimiz siyasette üst düzey görev almış, milletvekili adayı olmuş şimdilerde ise siyasete tarafsız ve sadece Uşak gözlüğü ile bakan kişilerden oluşması bizi çok geniş kitlelerle ulaştıran bir yapıya kavuşturdu.

yöreyi kısa zamanda tanıyan, alışılmış kamu görevlisi yaklaşımından uzak, konularına hakim, doğru iletişim içinde sabırlı çalışanların oluşturduğu ve doğru kişiler tarafından yönetilen bir kuruluş.

Zafer Kalkınma Ajansı'nın personel istihdamı ile birlikte daha fazla işler üretebileceğine inanmaktayız. İllerdeki kalkınma kurulu üyelerinin daha sık bir araya getirilmesi gerektiğini düşünmekteyiz. Diğer bir değerlendirmemiz ise yapılacak olan geniş kapsamlı toplantıların TR33 illeri içerisindeki konumu itibarıyla ilimizde yapılmasının katılımcılara kolaylık sağlayacağını düşünüyoruz.

Proje yazma fikrimiz nasıl gelişti sorusuna gelecek olursak; aklımızda Uşak için birçok proje var, bunları nasıl hayata geçirebiliriz, nereden kaynak bulabiliriz diye araştırmalar yaparken Ajans'tan yararlanmayı uygun bulduk ve projelerimizi hazırladık.

Uşaklılar Eğitim ve Kültür Vakfı olarak Zafer Kalkınma Ajansı ile yürüttüğünüz projeler ve projelerin sonuçları hakkında bilgi vermişsiniz?

İlk projemizi yazarken "Görmek için Uşak, Tatmak için Uşak" sloganından yola çıkarak 2013 DFD kapsamında "Uşak Yöresel Yemeklerinin Gastronomik Açısından Tespiti, Markalaşma, Girişimcilik Ve İstihdama Katkılarının Araştırılması" projesini yazdık. Proje kapsamında ilçe kaymakamları ve yöre halkının katılım ve destekleriyle çalıştaylar düzenledik. Proje sonunda unutulmaya yüz tutmuş yöre yemeklerinin yemek salonlarının menülerinde yer almaya başladığını hatta Karahallı Ciğeri satan işletmelerin açıldığını gördük.

Daha sonra 2014 DFD kapsamında "Uşak Gastronomik Değerler Yatırım Fizibilitesinin Hazırlanması ile Sektörel Rekabetçiliğin Artırılması" projesini yazdık. Projenin bitiminden sonra ilimizde özellikle az miktarda üretilen başta tarhana olmak üzere, diğer hamur işi ve tatlıların üretimi ve üreticilerinin sayısı hızla artmıştır. İlgili kuruluşlarla çeşitli toplantılar yapılarak

tarhananın ilimizde yapılaş standartları, diğer illerde üretilen tarhanadan ayıran özellikleri belirlenmiş ve Uşak Tarhanasının coğrafi işaretlemesi çalışmaları yapılmıştır.

Vakfın gelecek dönemdeki hedefleri nelerdir?

Vakfımızın misyonu ilimizin değerlerinin tanıtımını ve ekonomik, sosyal faaliyetlerini artırıcı çalışmalara destek olmaktır. Geleceğe dönük olarak bu kapsamda, turizm konusunda ilimizde yapılması gereken çalışmalara ortak olmak, Uşak Üniversitemizi, ülkemizde öğrenciler tarafından öncelikle tercih edilen, mezunlarının hemen iş bulunduğu yapıya kavuşması için yapılması gereken çalışmalarda katalizatör görevi görmek yine ilimizin bir sağlık üssü olması için kamu ve özel sektör arasında iletişim bağına oluşturmak önceliklerimiz arasındadır.

Bunun yanında hedeflerimiz arasında, ilimiz adına alınması gereken tüm coğrafi işaretlemeleri alma çalışmalarına katkı vermek, sözleşmeli tarım ve sigortalı tarım çalışmalarına katkı vermek, sadece tarımsal üretim yapan değil, aynı zamanda tarımsal ekipman ve üretim girdilerinin üretildiği bir şehir olmada kurumları, girişimcileri harekete geçirmek, jeotermal enerjiyi tarımsal üretimde kullanma konusunda ve ilimizde tohum üretiminin yapılması için gerekli çalışmaları yapmak bulunmaktadır. **M**



ESERLERİNİN ZENGİNLİĞİ İLE KÜTAHYA MÜZELERİ

ARKEOLOJİ MÜZESİ (UMUR BİN SAVCI MEDRESESİ)

Umur Bin Savcı Medresesi olarak bilinen yapı 1314 yılında Germiyan Beylerinden Umur Bin Savcı tarafından yaptırılmıştır. Bir diğer ismi de Vecidiye Medresesidir. Yapı Ulu Cami yanında bulunur. Kesme taştan inşa edilmiş olup Selçuklu mimarisi özelliklerini barındırır. Günümüzde Arkeoloji Müzesi olarak kullanılır.

Medresede kapıları kubbeli orta mekana açılan dokuz küçük oda mevcuttur. Müzede Miyosen döneminden başlayıp Paleolitik, Kalkolitik, Eski Tunç, Hitit, Frig, Helenistik, Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı dönemine ait eserler sergilenir.

Kütahya'da ilk müzecilik faaliyetleri 1945 yılında başlamıştır. Önce Vahit Paşa Kütüphanesi'nin içerisine bir müze deposu kurulmuş, depodaki eserlerin artışıyla 1947 yılında Milli Eğitim Bakanlığı'na başvurularak Özel İdarenin elinde bulunan Vecidiye Medresesi'nin müze olması talep

edilmiştir. Böylece Vecidiye Medresesi'nin Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından 1956 yılında onarımına başlanmış ve 1963'te onarımı tamamlanmıştır. Bu arada dönemin Kütahya Milletvekili Ahmet Bozbey 101 parçalık oya koleksiyonunu buraya bağışlamıştır. Sonrasında Topkapı Sarayı Müzesi'nden getirilen eserler ve Kütahya'daki mevcut eserler ile müzenin teşhir ve tanzimi yapılmıştır. Böylece Arkeoloji Müzemi resmi olarak 6 Mart 1965 yılında açılmış, 15 Mart 1965'te Müdürlük haline getirilmiştir. 5 Mart 1999 yılında restore edilerek tekrardan ziyarete açılmıştır.

Müze'deki en eski eser Burdur Hacılar'dan gelen Geç Katolik dönem boyalı keramiklerdir. Ayrıca çeşitli fosiller, Frig çocuk oyuncakları, Ana Tanrıça, Kybele, Satur ve Hekate Heykelleri de dikkat çekicidir. Helenistik ve Roma döneminden keramikler, kandiller, cam eserler ve cerrahi aletler de onları tamamlamaktadır.



Müze'de Amazon Lahti ayrıca önem taşır. Lahit M.S. 160 yılına aittir. Yunanlılarda Amazonların savaşını canlandıran lahit sağlam kalabilmiş nadide örneklerdendir. 1990 yılında Aizonai Örenyerinde bulunmuştur. Ayrıca Seyit Ömer Höyük ve Ağızören kurtarma kazısında Müze tarafından çıkarılan önemli eserler mevcuttur.



ÇİNİ MÜZESİ (II. YAKUP İMARETİ)



Türkiye'deki ilk ve tek Çini Müzesi'dir. Müze, günümüzde Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait olmakla birlikte Kültür ve Turizm Bakanlığı tahsislidir. Germiyanolu II. Yakup tarafından yaptırılmıştır. 1411-1412 yıllarında imaret medrese, mescit,

kütüphane ve hamamdan oluşan külliye olarak tamamlanmıştır.

Halk arasında gökşadırvan olarak bilinen bu yapının 600 yıllık geçmişi vardır. İl merkezinde Ulu Cami yanında yer almaktadır. Külliye uzun yıllar Vahit Paşa Kütüphanesi olarak hizmet vermiş, 1999 yılında imaret ve türbe bölümü Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından restore edilerek ziyarete açılmıştır. Müze içerisinde 14. yüzyıldan başlayıp günümüzde de yapılan nadide çini örnekleri sergilenmektedir. Çini kitabeler, vazo, tabak, pano, ev gereçleri bunlardan bazılarıdır. Ayrıca Müzenin girişinde son Germiyan Beyi II. Yakup Çelebiye ait Osmanlı Türkçesi'yle yazılmış dünyanın 2. en büyük taş kitabesi bulunmaktadır.

Tarihte çini imalatı ile ilgili olarak 19. yüzyıl sonuna kadar küçük ölçekli atölyeler kullanılmış hatta 1671 yılında Kütahya'da bulunan Evliya Çelebi de şehirde 34 atölyenin üretim yaptığını bahsetmiştir. Ayrıca 1766 yılında çiniciler arasındaki rekabet dolayısıyla ilk toplu iş sözleşmesi olan Fincancılar Anlaşması tarihteki yerini almıştır. Kütahya'da ilk çini fabrikası Hafız Mehmet Emin Efendi tarafından kurulmuştur.

Kütahya çinisi, Osmanlı döneminde İstanbul ve başta Kudüs olmak üzere imparatorluğun en uç kesimlerine dahi sevkiyat yapılarak dönemin çini ihtiyacını karşılamıştır. Günümüzde de aynı öneme sahip olan Kütahya çinisinin tanıtılmasında Çini Müzesi'nin katkısı büyüktür.

KOSSUTH MÜZESİ

İl merkezinde Macar Sokak'ta bulunan yapı 18. yüzyıl Türk evidir. Macar Evi olarak da tanınır. Macar Özgürlük Savaşı'nın önderlerinden Lajos Kossuth ailesi ve mülteci grubuyla 1850-1851 yılları arasında Kütahya'da misafir edilerek bu evde kalmıştır. Lajos Kossuth Macar Anayasası tasarısını bu evde hazırlamıştır. Bahçe içinde yer alan 2 katlı

ve 7 odalı bu ahşap ev Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca restore edilerek 19 Eylül 1982 tarihinde müze olarak ziyarete açılmıştır. Müze'de, Lajos Kossuth'a ait eşyalar ile klasik Türk evine has etnografik eserler teşhir edilmektedir. Dönemin siyasi, kültürel hayatını yansıtmaları açısından Kossuth Müzesi önem taşır.



TUGAY ANADOLU KÜLTÜR, SANAT VE ARKEOLOJİ MÜZESİ



İl merkezinde Siner Mahallesi'nde bulunan bu Müze Kütahya Hava Er Eğitim Tugay Komutanlığı bünyesinde açılıp Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan alınan izinle kurulmuştur. Yapı tek katlı olup 3 salon ve 1 odaya sahiptir. 1937 yılında İngilizler tarafından yapılmıştır. 2005 yılında ziyarete açılan Müze binası "Askeri Yapı" olarak tescil edilmiştir.

Müze'de arkeolojik eserler, sikkeler, çiniler ve yağlı boyalı tablolar sergilenmektedir. Tugay Müzesi ülkemizde askeri alan içerisinde açılan tek arkeoloji müzesi örneğidir.



KENT TARİHİ MÜZESİ



Kütahya; Anadolu'daki birçok uygarlığın mirasını barındıran tarihi kentlerden birisidir. Kent Tarihi Müzesi Kütahya'nın çini sanatını, bilim insanını, şairlerini, yazarlarını, yaşanmışlıklarını ve kent kimliğini güçlü bir şekilde vurgulamaktadır.

Müze'nin, Germiyan Sokak'ta bulunan kitabesinde 1912 yılında yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Şapcızade ve Karaca Konakları Kütahya Belediyesi tarafından restore edilerek Kent Tarihi Müzesi açıldı. Müze bahçesinde çini sanatının üretim aşamaları yer almaktadır. Zemin katında Hitit, Frig, Roma, Bizans,

Selçuklu, Germiyanoglu Beyliği, Osmanlı Devlet ve Türkiye Cumhuriyetine ait bilgi, belge ve fotoğraflar yer almaktadır. Müze'nin 1. katında azalan mesleklerden olan kalaycı, demirci, bakırcı ve sepetçi gibi meslek grupları orijinal aletlerle canlandırılmıştır. 2. katında ise Kütahya ev yaşamı, gelin, düğün, selamlık, giysiler ve halı dokumacılığı gibi günlük hayat canlandırılmıştır. Ayrıca Müze binasının bitişiğindeki konakta ise bürolar konferans salonu, kütüphane bulunup, sergi salonlarında Kütahyalı ressamalara ait yağlı tablolar sergilenmektedir.



JEOLJİ MÜZESİ

Kütahya il merkezinde Celal Efendi Mescidinin ön cephesinde bulunur. Eviya Çelebi memleketi Kütahya'yı ziyaretinde hamamlar arasında bu yapıyı da belirtmiştir. Şengül Hamamı olarak bilinen bu yapı 18. yüzyıl eserlerindedir. Mekan restore edildikten sonra yerel ve ulusal temelde yeraltı zenginliklerinin tanıtılması amaçlanarak 25 Nisan 2008 tarihinde ziyarete açılmıştır.

Kütahya'nın yeraltı ve yerüstü kaynakları oldukça zengindir. Dünyadaki 90 çeşit madenin 57 tanesi Türkiye'de bulunmaktadır.

Türkiye'nin sahip olduğu bu zengin yeraltı zenginliklerinin 37 türü ise Kütahya'dadır. Kütahya, Türkiye bor rezervinin yüzde 50'sinin linyit rezervinin yüzde 7,6'sının seramik ham maddelerinin önemli bir miktarına sahip olması ve manyezitin üretildiği yegane yer olmasından dolayı büyük önem taşır. Ayrıca Kütahya termal ve jeotermal kaynakları bakımından oldukça zengindir. Müze'de bu kaynakların tanıtımı haricinde el sanatları, süs eşyaları, porselen üretim aşamalarını ve Şaphane'de şap ürünlerini görmek mümkündür.



TAVŞANLI BELEDİYE MÜZESİ

Müze eski belediye binası olarak kullanılan konağın 2. katında hizmet vermektedir. Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan alınan izinle 22 Şubat 1989 tarihinde ziyaret açılarak Tavşanlı Belediyesi'ne bağlı özel müze statüsünde hizmet vermektedir. Müze'de bölgeye ait etnografik, arkeolojik kültür ve tabiat varlıklarının tanıtılması amaçlanmaktadır.



VAATLERDE BULUNMUŞ VE SÖZÜNÜ TUTMUŞ KENT SALİHLİ

Hazırlayan | Buket Turamanlar | Koordinatör V. | Manisa Yatırım Destek Ofisi

M

anisa'ya 71, İzmir'e 96, Denizli'ye 110, Uşak'a 120, Balıkesir'e 144 km uzaklıktaki Salihli ilk bakışta ülkemizin en işlek yollarından biri olan İzmir-Ankara E- 96 devlet karayolu üzerinde çok önemli bir coğrafi konumda bulunması ve kentin komşu il ve ilçelerle kuvvetli bir ulaşım bağlantısına sahip olması ile dikkat çekmektedir. İzmir-Uşak demiryolu da kent için ikinci önemli ulaşım aksı olarak yer almakta ve Salihli'yi yurdun her bir yanına rahatlıkla ulaşılabilen bir kent konumuna taşımaktadır. Boz Dağların kuzey yamacının eteklerinde Gediz Nehri kenarında kurulmuş kentte Salihli-Akhisar yolu Balıkesir ve İstanbul'a, Salihli-Alaşehir hattı ise Denizli ve Aydın'a bağlantıları sağlamaktadır.

TÜİK'in 2014 yılı Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi'ne göre 156.861 kişinin yaşadığı Salihli, Manisa ili toplam nüfusunun %11,5'ini oluşturmaktadır. Salihli'nin ekonomisinin canlılığı, gelişmiş sanayi ve verimli tarım topraklarında tarımsal imkanların son derece elverişli olması göçmen nüfusun burayı tercih etmesinde önemli bir rol oynamıştır. Köy olarak kurulduğundan bu yana sürekli göç alan Salihli günümüzde de göç almaya devam etmekte ve bugün hemen hemen dışarıya hiç göç vermemektedir.

Tarihte Parayı İlk Kullanan Devletten Bugünlere Salihli

Salihli'nin tarihini anlatmaya Antik Sardes (Sart) kentinin M.Ö. 2000-3000 yılına giden kuruluşu ile başlamak gerekmektedir. Sardes/Sart; Gediz havzasında, Sart Çayı kıyısında ve Bozdağ'ın batısındaki tepelerin kuzey yamaçları üzerinde Kral Meles tarafından kurulmuş, Salihli'nin 7 km batısında, bilinen en eski ve önemli yerleşim yeridir. M.Ö. 685 yılı civarında, Lidya Devleti'nin başkenti Sardes'te yaşayan ve parayı icat eden Kral Gyges (Giges) ülkeyi tarihin en görkemli ve zengin krallığına dönüştürmüş, kutsal sayılan ormanlarla kaplı Tmolos (Bozdağ) Dağı yamaçlarından birinde de saray inşa ettirmiştir. Antik kent kalıntıları günümüze ulaşmış olan Lidyalıların, Sardes'in içinden geçen Paktolos (Sart Çayı) Çayı'nda bulunan altın madenini keşfetmeleri sonrasında Lidya Devleti hızla refaha ve zenginliğe kavuşmuştur. Bu dönemde parayı icat etmeleri o güne kadar takas şeklinde yürütülen ticareti de tamamiyle değiştirmiş, paranın altın sikke olarak basılarak kullanılması Ege ve Akdeniz ticaretinde çığır açmıştır. Böylelikle ticareti; ağırlığı ve ayarının doğruluğu devlet tarafından onaylanarak garanti edilmiş, hafif, kolay taşınabilir ve saklanabilir, devlet sınırları içinde ve dışında geçerli olan paralı sisteme dönüştürmüşlerdir.



Zenginlik içinde yüzen Lidya Devleti'nde kentin yaşam düzeyi de böylelikle çok önemli ölçüde gelişmiş, kent bir kültür ve sanat merkezi halini almış ve Anadolu uygarlığının simgesi olmuştur.

M.Ö. 546 yılına kadar Lidya toprakları olarak var olan Sardes, 14 günlük kuşatma sonunda Perslerin egemenliğine girmiş ve M.Ö. 334 yılına kadar Pers yönetiminde kalmıştır. Bu tarihten sonra sırayla Makedonya, Bergama, Roma ve Bizans egemenliğinde olan ve Helenistik ile Roma döneminde de önemini koruyan kent, Romalılar döneminde eyalet merkezi, Bizans döneminde de önemli bir piskoposluk merkezi haline gelmiştir. Bu dönemde Artemis mabedinin kuzey-doğusunda M.S. 4. yüzyılda yapılmış kilise İncil'de adı geçen 7 kiliseden birisi olarak bu yöreye inşa edilmiştir. Roma imparatoru eşi ve oğulları adına M.S. 193-211 yıllarında Anadolu'da ilk örneği görülen Hamam-Gymnasium kompleksini yaptırmıştır. Termal sularla tedavinin uygulandığı hamamların yanı sıra, spor karşılaşmalarının da yapıldığı bu kompleks bina ilk gymnasium olarak tarihe geçmiştir. Bu dönemde, Sardes'e yerleşmeyi tercih eden Romalı Yahudiler; Gymnasium'un güney bölümünde kendilerine İmparator tarafından verilen alanda Kudüs ve Babil dışındaki üçüncü, Anadolu'nun ise en büyük ve ilk sinagogunu inşa etmişlerdir. Sardes, bu dönemde bir thema (din) merkezi görünümünde varlığını sürdürmüştür.

1300'lerin başında Saruhanoğulları'nın, ardından 1400'lerde de Osmanlı İmparatorluğu'nun yönetimine giren Sart için Osmanlı kayıtlarında bugünkü Salihli Köyü'nün varlığına ait rastlanan ilk kayıt, 14 haneye sahip Veled-i Salih/Salihöğlü Köyü'dür. Bu köy büyük bir olasılıkla bugünkü Salihli kentinin ilk çekirdeği olup köyün kuruluşunu da o dönemde büyük ve etkili bir topluluk olan Salihlu (Salihler) adlı yörük topluluğunun gerçekleştirdiği bilinmektedir.





Cömert ve Bereketli Toprağıyla Salihli Tarımı

Ege Bölgesi'nde görülen ılıman havanın etkisinde kalması, Gediz Nehri'nin ovaya girdiği yerde kurulmuş olan Salihli ilçesi için toprak verimliliğinde çok önemli avantajlar sağlamaktadır. İlçenin alüvyonlu toprağa sahip verimli tarım arazileri, elverişli Akdeniz iklimi ve 1960 yılında Gediz Nehri üzerinde inşa edilen Demirköprü Barajı'nın Gediz Ovası'nı sulanabilen çok verimli tarım arazisi haline dönüştürmesi neticesinde tarımsal faaliyetlerde çeşitlilik ve verim artışı ile tarım alanlarından çok daha fazla faydalanılmasını sağlamıştır.

Manisa ilinin en büyük ilçelerinden olan Salihli'de tarıma dayalı işlerden geçimini sağlayan ve özellikle alternatif ürünlerindeki çiftçiler sebze yetiştiriciliğine önem vermiş olup bağcılık, pamuk, mısır, sebzelerden domates, patlıcan, biber vb., meyvelerden kiraz, şeftali, kayısı, kavun, karpuz vb. kentte en çok yetiştirilen ürünler olarak sıralanabilmektedir. Ovada çiftçilerin gelir düzeyleri nispeten iyi iken gelir düzeyleri ovadakilere göre nispeten düşük olan dağlık alanda ise geçim kaynakları tütün, hububat, zeytincilik, küçükbaş-büyükbaş hayvancılık ve tavukçuluğa dayanmaktadır. İlçede yaklaşık 550 dekar alanda kurulmuş jeotermal ısıtmalı modern seralarda topraksız tarım yöntemiyle başta domates olmak üzere ve tamamına yakını yurtdışına ihraç edilen yaklaşık 15.000 ton yaş sebze üretimi yapılmaktadır.



Son yıllarda Salihli'de çeşitli tavukçuluk firmalarına üretim yapan fason kanatlı üretimi yaygınlaşırken damızlık kuluçkahanelerle sofralık tavuk yumurtası ihracatında artış gözlenmektedir. Kanatlı beyaz et ve yumurta sektöründe kentte 300 kümeste 6 milyon kanatlı hayvan bulunmaktadır.

Sultaniye çeşidi çekirdeksiz kuru üzüm yetiştiriciliği, kuru üzüm ihracatında Manisa ili Türkiye birincisi olan Salihli ilçesi üreticilerinin en önemli ve ana gelir kaynağıdır. Sultaniye çeşidi kuru üzüm işleme ve paketleme sektöründe

faaliyet gösteren firmalar kuru üzüm ihraç ederek ilçe ekonomisine büyük katkı sağlarken yaklaşık 400 kişiye de iş imkanı sağlamaktadırlar.

Gerek literatürde ve gerekse halk arasında uzun yıllardan bu yana "Salihli Kirazı" olarak bilinen, tanınan ve adeta Salihli ilçesi ile özdeşleşmiş Salihli Kirazı Türk Patent Enstitüsü'nden "Salihli Kirazı" olarak Coğrafi İşaret Tescil Belgesi almıştır. Salihli bölgesinde bulunan dağlar ve etekleri Salihli Kirazı yetiştiriciliği için

uygun iklime sahip olup ilçenin Bozdağların kuzey yamaçlarında kurulu köylerindeki 800 dekar alanda ihracata uygun yüksek kaliteli yaklaşık 1.000 ton kiraz üretimi gerçekleştirilmekte ve Avrupa ile Rusya'ya ihraç edilmektedir.



Yatırımcıların Keşfettiği Salihli Organize Sanayi Bölgesi

Altyapı çalışmalarının 2005 yılında tamamlandığı Salihli Organize Sanayi Bölgesi, Salihli'ye 16 km, Manisa'ya 88 km, Uşak'a 104 km, İzmir'e 112 km uzaklıkta olup, Ankara E-96 karayoluna cepheli, Antalya-İstanbul ve İzmir-Ankara yollarının kesiştiği çok avantajlı bir kavşak noktasında bulunmaktadır. Salihli ilçesinin konumu, iş gücü, doğal kaynakları ve diğer imkanları itibarıyla Ege'nin birçok il ve ilçesine göre yatırıma daha elverişli olduğunu kolaylıkla fark eden yatırımcılar son yıllarda adeta bölgeye hücum etmişlerdir. İhtiyaç duyulan eğitilmiş personelin rahatlıkla temin edilebilmesi, üretilen ürünlerin bölge, ülke ve dünya pazarına sunulması için gerekli nakliye yolları ile lojistik avantajlara sahip olması üretim maliyetlerini önemli ölçüde düşürmekle birlikte pazar alanını da genişletmektedir.

Salihli Organize Sanayi Bölgesi'nde 1. Etapta bulunan 60 parselin tamamı tahsis edilmiş olup tarımsal sanayi ağırlıklı üretimin yapıldığı bölgede sezonuna göre 1700 ile 3000 kişi istihdam edilirken, 2014 yılı sonu itibarı ile ihracat rakamı da 150 milyon TL'ye ulaşmıştır. Salihli OSB'de üretim yapan fabrikalar,

başta AB ülkeleri, ABD, Avustralya, Mısır, Türk Cumhuriyetleri, Malezya ve Orta Doğu ülkeleri olmak üzere dünyanın pek çok ülkesine ihracat yapmaktadırlar.

Son yıllarda gösterdiği hızlı gelişmeyle kentte olduğu kadar, civar il ve ilçelerde de hayranlıkla izlenmekte ve takip edilmekte olan Salihli OSB'de yoğun olarak bölgenin sebze ve meyvelerini değerlendiren tarımsal sanayi ağırlıklı fabrikalar yer almaktadır. Toplamda 52 tesisin bulunduğu Salihli OSB'de, fabrikaların 41 tanesi üretim, 6 tanesi inşaat, 1 tanesi proje aşamasındadır. Tahsis yapılan toplam 52 tesisden 41'i tarımsal sanayi ve tarımsal yan sanayi konularına giren konserve, gıda, alkol, süt ve süt ürünleri, evcil hayvan yemleri ve yem katkı maddeleri, yaş meyve-sebze işleme, kuru domates, biber, salamura zeytin, turşu, unlu kaplama malzemeleri, tahin helva gibi ürünlerin üretimini yapmaktadır. Tarım dışında faaliyet gösteren 6 fabrikada ise bağlantı elemanları (vida, civata, somun), plastik ve ambalaj, hafif yapı elemanları, bebe gereçleri ve ortopedik gereçler imal edilmektedir. Yabancı sermayeli 3 fabrikanın bulunduğu Salihli OSB'de Salihli merkezli 20 firma yer alırken, 29 firma da Salihli OSB'nin cazibesi dolayısıyla Bölgeye Salihli dışından üretim yapmaya gelmişlerdir.



Organize Sanayi Bölgesi'nde son yıllarda bölgeye sunulan ve olumlu sonuçlar doğuran yüksek orandaki teşvikler neticesinde gün be gün yeni yatırım alanları talebi ile karşılaşan Salihli Organize Sanayi Bölgesi, 2. Etap proje çalışmalarına devam etmektedir. 135 hektarlık ilave alanda 929.504 m² sanayi parseli, (99 sanayi parseli) 98.000 m² idari sosyal tesis, teknik hizmet ve destek alanları, 170.900 m² yeşil alan bulunmaktadır. 2015 yılından itibaren 2. Etap OSB'de arsa tahsislerine başlanmasının planlandığı müjdelenmektedir.



Kentin Eğitim Yuvası Salihli Meslek Yüksek Okulu

Salihli Meslek Yüksekokulu, 1993 yılında faaliyete başlamış ve bugün Salihli'ye 7 km uzaklıktaki Ankara-

Alaşehir yolunda bulunan kampüsteki yeni binasında 34'ü kadrolu, 30'u diğer birimlerden olmak üzere 64 öğretim elemanı ile eğitim vermeyi sürdürmektedir. Öğrenciye hitap eden AVM'leri, tiyatro, sinema ve kafeleri bulunan Salihli kentindeki MYO günümüzde iki yıllık olmak üzere Yerel Yönetimler, Dış Ticaret, Pazarlama, Deri Konfeksiyon, Bilgisayar Programcılığı, Tekstil Teknolojisi ve Moda Tasarımı, Çocuk Gelişimi, Özel Güvenlik ile Emlak ve Emlak Yönetimi olarak toplamda 10 mesleki programda 2014-2015 Eğitim-Öğretim yılındaki 3.006 öğrencisine eğitim vermektedir. Salihli MYO'da, projeksiyonlarla donatılmış görsel ve işitsel teknolojik alt yapıya sahip 20 derslik, tam donanımlı 3 adet bilgisayar laboratuvarı, tekstil-moda tasarım-deri işleme ve kalıp çıkarma atölyeleri mevcuttur. Kampüs içinde 500 öğrencinin yaşayacağı bir öğrenci yurdu bulunması da üniversitenin tercih sebeplerinden birini oluşturmaktadır. Olup bir adet sinema salonu da şanslı Salihli MYO öğrencilerinin hizmetindedir.

Şifa Dağıtan Kaplıcalar Diyan Salihli

Salihli merkeze 5 km, İzmir-Ankara ana yoluna ise 3 km uzaklıkta bulunan Kurşunlu Kaplıcaları yeşil bir vadinin içerisinde ve Kurşunlu Deresi kenarında yer almaktadır. Kaplıca; Bozdağ'ın kuzey eteklerindeki dere içinde adeta bir doğal cennet görünümü ile misafirlerini büyülemektedir. Her mevsim ayrı güzellikte bambaşka renklere bürünmekte olan Kurşunlu Vadisi'ndeki su sıcaklığı 43-91°C arasında değişen kaynaklardan sağlanmakta olup kaplıca suyunun ise romatizma, kireçlenme, cilt ve kadın hastalıkları, solunum yolu hastalıkları ile sinirsel rahatsızlıkların tamamlayıcı tedavisine olumlu etkileri olduğu bilinmektedir.

Bozdağ eteklerinde, Bozdağ-Ödemiş yolu üzeri Çamurhamamı Köyü sınırları içinde yer alan Sart Kaplıcaları halk arasında "Çamur Hamamları" olarak bilinmektedir. Salihli'ye 11 km, Manisa'ya ise 68 km uzaklıkta olan kaplıca bel fitiği, romatizmal ortopedik, kas ve eklem sistemi rahatsızlıkları, kırık ve çukuk, kireçlenme, siyatik, nevralji, nevrin, limbo, lumbago, cilt/deri hastalıkları, egzama, mide ülseri, böbrek taşlarının dökülmesi ve kadın hastalıkları tedavisine yardımcı olmaktadır. Kaplıca suyu sıcaklığının 52°C Sart Kaplıcaları şehir yaşamının gürültüsünden uzakta ve doğal tabiat güzelliklerini yaşamak isteyenler için ideal bir yer olup büyümlü atmosferiyle doğal bir tedaviyi zaten misafirlerine sunmaktadır.

Kral Mezarları, Bintepeler

Salihli-Akhisar yolu üzerinde ve Gediz Nehri ile Marmara Gölü arasında kalan arazide ölü gömülen taş odaların yer aldığı irili ufaklı 90 kadar tümülüsün bulunduğu bir kral mezarlığı görülmekte olup bölgede Lidyalı soylulara ait Nekropolis (Mezar) alanında sayıları 100 civarında olan mevcut Tümülüs mezarlarının büyüklüğü, sahibinin toplumsal saygınlığına bağlı olarak değişmektedir. En büyük tümülüslerin hemen hepsi ilk ve orta çağlarda tahrip edilmiş olup mevcuttaki en büyük Tümülüsün çevresi 1115 m, çapı 535 m, yüksekliği ise 69 m'dir.



Nazıyla İşvesiyle Kız Köprüsü

Adala Beldesi ile Demirköprü Baraj seti arasında, Gediz Nehri'nin üzerinde kurulu Kız Köprüsü antik Kral Yolu'nun da geçtiği noktada inşa edilmiştir. Yakın

çevresindeki Alabalk üretim tesislerinde dinlenip taze alabalık yiyebileceğiniz Köprü, 6 gözenekli sütun üzerine kemerli, taş yapısı ile Mimar Sinan stilini andırmakta ise de yapım yılı kesin olarak bilinmeyen bir Osmanlı dönemi eseri olarak mutlaka görülmeye değerdir.



İlk İnsanların Ayak İzi Fosilleri

Yöre tarihinin çok eskilere dayandığı, baraj gölü yakınlarında bulunmuş olan ilk insan ayak izlerinden anlaşılmaktadır. Fosiller; Demirköprü Baraj'ının batı kıyısında Sindel Köyü yakınlarında Divlit Tepede yer almakta ve jeologlar tarafından 25 ile 26 bin yıllık oldukları ileri sürülmektedir. Daha önce Fransa, İtalya ve Macaristan'da da fosil ayak izleri bulunmuşsa da

buluntuların Salihli'deki kadar zengin olmadığı görülmüştür. Killi, ıslak çamur tabakasında oluşan izler, sıcak volkan küllerine maruz kalması neticesi tuğla gibi pişerek binlerce yıldır şekillerini muhafaza etmiştir. Yapılan çalışmalar neticesinde Salihli'deki fosil ayak izlerinin ilk kadın ve erkek yetişkin insanın yanı sıra, yanlarındaki bir çocuk, köpek ve tavşana ait olduğu anlaşılmıştır.



Damaklarda İz Bırakan Salihli Odun Köfte

Türk Patent Enstitüsü'nden Coğrafi İşaret Tescil Belgesi almış bir diğer Salihli değeri de Salihli Odun Köfte'dir. Salihli civarında yetişen meşe odunu

kullanılarak özel yöntemle pişirilerek servis edilen Salihli'ye özgü Salihli Odun Köfte kolayca çiğnenebilir yapısı ve kendine özgü lezzeti ile damaklarda iz bırakmaktadır. İşin püf noktası ise; pişme işlemi süresince köfte yağının meşe odunu közlerine süzülmesi, böylelikle de yağ oranının pişirme işlemi esnasında azalmasıyla köftenin yağlı görünümü ve tadının olmamasıdır.



Rekora İmza Atan Salihli Belediyesi Spor

1987 yılında kurulan ve voleybol branşında 2004-2005 sezonunda 2. lige yükselmiş ve

on yıldan beri 2. ligde mücadele etmiş Salihli Belediyesi Spor Kulübü Voleybol takımı; 2014-2015 sezonunda tarihinde görülmemiş bir başarıya imza atarak Salihli'nin gururu olmuştur. Bu sezonda Kadınlar 2. Lig A Grubu'nda normal sezonu lider tamamlayan Salihli Belediyesi Spor, yarı final ve final serisinde de yenilgi yüzü görmeden başarısını sürdürmüştü ve namağlup olarak 20 lig, 3 yarı final, 3 final olmak üzere toplamda 26 resmi müsabakanın 26'sını da kazanarak Nisan ayında tarihinde ilk kez Türkiye Bayanlar Voleybol 1. Ligine çıkmayı başarmıştır. 1. Lig ve 2. Lig'deki 71 takımında görev yapan liglerin tek kadın antrenörü Gül İtler'e erkek meslektaşlarını geride bırakarak muhteşem bir rekora imza atan Antrenör Gül İtler, 2006 yılından bu yana Salihli Belediyesi Spor'da ilk 3 yılı yardımcı olmak üzere 9 yıldır antrenörlük görevini yürütmekte ve Salihli'nin yüzünü her gün daha da fazla güldürmektedir.



Doç. Dr. Fatih ÇELEBİOĞLU
Dumlupınar Üniversitesi İktisat Bölümü Öğretim Üyesi



lkemizde gerek bilimsel çalışmalar gerekse kamu politikalarının gerçekçi esaslara bağlanması için gerekli olan nitelikli bir veri tabanı maalesef oluşturulamamıştır. Bu kapsamda son dönemde atılan olumlu adımlar olsa da bunlar boşluğu doldurmak için yeterli olamamaktadır. Özellikle il ve ilçe düzeyinde veri tabanlarının yetersizliği dikkati çekmekte ve bu durum il, ilçe ve bölge bazında araştırma yapmayı ve politika geliştirmeyi engellemektedir.

İllerin ve bölgelerin gelişmişlik seviyelerini anlamak için iki temel göstergiyi incelemek gerekmektedir. Bunlardan birincisi, iller bazında Kişi Başına Gayri Safi Yurtiçi Hasıla (KBGSYH) rakamıdır. İkincisi ise Sosyo-Ekonomik Gelişmişlik Endeksi (SEGE)'dir.

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) tarafından açıklanan KBGSYH rakamları iller bazında en son 2001 yılında hazırlanmıştır. Diğer bir ifadeyle, bir ildeki kişi başına düşen milli gelir seviyesi hakkında bildiğimiz en son rakam 14 yıl öncesine aittir. Dolayısıyla bu rakama bakarak, gerek TR33 Bölgesi'nin gerekse Türkiye'deki diğer illerin günümüz gelir düzeyleri hakkında net olarak bir şey söylemek mümkün değildir.

KBGSYH'nın bir alternatifi olarak Gayri Safi Katma Değer (GSKD) rakamları kullanılmaktadır. Ancak bu veriler, hem 81 il bazında olmadığından (sadece 26 alt bölge için) detay bilgi içermemekte

hem de KBGSYH'yı ne kadar temsil edebileceği konusunda tartışmalar yaşanmaktadır. GSKD rakamları en son 2011 yılı için açıklanmıştır.

İkinci temel göstergeye gelince; Sosyo-Ekonomik Gelişmişlik Endeksi, iller ve bölgeler bazında veri üretmekte ve pek çok veriyi temsil eden bir endeks değeri olduğu için önemli bir gelişme göstergesi olarak kullanılmaktadır. SEGE, 2003 yılında o zamanki ismiyle Devlet Planlama Teşkilatı (DPT) ve 2011 yılında yeni ismiyle Kalkınma Bakanlığı tarafından hazırlanmıştır.

Bu yazıda, SEGE endeksinde yaşanan değişimin iller bazında yansımaları ve bunun TR33 bölgesi illeri için ne ifade ettiği konusu ele alınacaktır. SEGE'nin iller bazında dağılımını gösteren haritalar, GeoDa paket programında hazırlanmıştır.

SEGE 2003 ve SEGE 2011 Değerleri

TR33 Bölgesi illerinin SEGE değerleri aşağıdaki tabloda verilmiştir. Bu tablodaki eksi (-) değerler, bu değere sahip illerin Türkiye ortalamasının altında kaldığını göstermektedir. 2003 yılında Afyonkarahisar ve Kütahya'nın Türkiye ortalamasının altında kaldığı görülmektedir. SEGE 2011 yılında ise Kütahya, Türkiye ortalamasının hemen üzerinde kalırken; Afyonkarahisar'ın Türkiye ortalamasına yaklaştığı ama hala eksi (-) bir değer aldığı anlaşılmaktadır.

TR33 Bölgesi İllerinin SEGE Değerleri

İL ADI	SEGE2003	SEGE2011	SEGEFARK
Afyonkarahisar	-272	-80	192
Kütahya	-207	20	227
Manisa	342	471	129
Uşak	169	374	205

Bu tablonun verileri, TR33 Bölgesi illerinde pozitif bir gelişmeye işaret etmektedir. Ancak sonuç itibarıyla; TR33 illerinin göreceli konumunu belirleyen durum, bu illeri kendileri ile bir kıyaslamaya tabi tutmak değil, diğer illerin gelişme hızları ile kıyaslamaktır.

SEGE Dağılım Haritaları (Mapping Distributions)

GeoDayardımlarıyla hazırlanan dağılım haritalarında, koyu renkler yüksek değerleri, açık renkler ise düşük değerleri göstermektedir. Haritalarda değişimin ve farkların daha iyi anlaşılabilmesi için 10 farklı renk tonu kullanılmıştır.

SEGE 2003'ün iller bazında dağılımını gösteren haritaya bakıldığında, koyu renklerin diğer bir ifadeyle yüksek değerlerin daha çok Batı Anadolu'da, buna karşılık açık renklerin ve dolayısıyla düşük değerlerin Doğu Anadolu'da yoğunlaştığı görülmektedir. Bu durum, doğu-batı gelişmişlik farkının da açık bir göstergesidir.

Harita 1: Sosyo-Ekonomik Gelişmişlik Endeksi 2003

SEGE 2003 açısından TR33 Bölgesine bakıldığında, Manisa ve Uşak'ın, Kütahya ve Afyonkarahisar'dan daha yüksek değerler aldığı görülmektedir. Kütahya ve Afyonkarahisar'ı kendi içinde değerlendirirsek, Kütahya'nın Afyonkarahisar'dan daha yüksek bir değer aldığı gözlenmektedir. Ancak harita bir bütün olarak ele alındığında, Kütahya ve Afyonkarahisar illeri, tam anlamıyla batının doğusunda bir görünüm arz etmektedir.

SEGE 2011 haritası incelendiğinde; Uşak, Kütahya ve Afyonkarahisar'ın durumu açısından görünüm çok fazla değişmemekle birlikte, Manisa'nın bir üst düzeye çıktığı görülmekte ve TR33 Bölgesinin diğer illerinden ayrıştığı gözlenmektedir. Bu durum, Manisa'nın TR33 Bölgesi içinde yer alıp almaması yönünde, Kalkınma Ajansları kurulduğu günden beri devam eden tartışmayı da yeniden gündeme taşıma potansiyeline sahiptir.

Harita 2: Sosyo-Ekonomik Gelişmişlik Endeksi 2011

Diğer taraftan illerin SEGE değerlerinin 2003-2011 arasındaki sekiz yıllık bir dönemde nasıl değiştiği sorusu da önem kazanmaktadır. SEGE 2003-2011 farkını yansıtan Harita 3 aşağıda verilmektedir.

Harita 3: Sosyo-Ekonomik Gelişmişlik Endeksi 2003-2011 Farkı

Sadece 2003-2011 döneminde endeks değerlerinin farkı alındığında, bu sekiz yıllık dönemde özellikle Kütahya'da önemli bir olumlu değişim yaşandığı göze çarpmaktadır. Afyonkarahisar ve Uşak'ın göreceli olarak daha yavaş ve Manisa'nın ise en yavaş değişimi yaşadığı gözlenmektedir.

Burada denilebilir ki, Manisa en yavaş değişimi yaşıyorsa, nasıl oluyor da diğer illerden pozitif manada ayrışıyor? Bu sorunu cevabı şudur: Manisa ile diğer iller arasında fark, başlangıç noktası (2003 yılındaki değer) itibarıyla Manisa'nın sahip olduğu yüksek değerle ilişkilidir.

Sosyo-ekonomik gelişmişlik açısından Kütahya ve Afyonkarahisar, zaman içerisinde önce Uşak'ı sonra da Manisa'yı yakalayabilir mi? Bunu belirleyecek olan faktörler arasında eğitim, sağlık, altyapı, yatırım kapasitesi, sektörel çeşitlenme ve şehirlerin cazibesi sayılabilir. Bu ve benzeri soruların cevaplarını, bir sonraki SEGE verisi açıklandığında görmek mümkün olacaktır.

Taşma Etkisi (Spillover Effect)

Son olarak, bu veriler kullanılarak taşma etkilerinden (spillover effects) de bahsedilebilir. W.Tobler'in tarafından belirtilen coğrafyanın birinci kuralına göre, 'her şey başka her şeyle ilişkilidir. Fakat yakın şeyler, uzak şeylere göre daha fazla ilişkilidir'. Bu durum taşma etkilerini de açıklamaktadır. Diğer bir ifadeyle, eğer bir bölge geliyorsa, ona yakın/komşu olan bölgelerin de gelişme olasılığı vardır. Tersine, eğer bir bölgede olumsuz bir gelişme varsa, bu durum ona yakın/komşu olan bölgelerde de bir olumsuzluğu tetikleme gücüne sahiptir.

Bu yaklaşım açısından Harita 3 incelendiğinde, TR33 Bölgesi için yeni bir bakış açısı da geliştirilebilir. Bu haritada, Afyonkarahisar'ın hızlı gelişen iki il tarafından kuşatıldığı görülmektedir: Kütahya ve Isparta. Kütahya ve Isparta'daki hızlı gelişim devam edebilirse, bunun Afyonkarahisar'ın sosyo-ekonomik gelişimine olumlu bir yansıması olacağı beklenebilir.



Tüketici Fiyatları Endeksi (TÜFE) Nasıl Hesaplanıyor?

Enflasyon, fiyatlar genel düzeyinin etkili bir şekilde devamlı yükselmesi nedeniyle paranın sürekli olarak değer kaybetmesi, bunun sonucu olarak da tüketicilerin satın alma gücünü yitmesidir. Bu tanımdan anlaşıldığı üzere enflasyon sadece belli bir malın veya hizmetin fiyatının tek başına artması değil, fiyatlar genel düzeyinin sürekli bir artış göstermesidir. Bir ekonomide bazı malların fiyatları artarken bazıları da düşmektedir. Önemli olan ortalama fiyatların seyridir. Ortalama fiyatların seyri, fiyat endeksleri ile ölçülmektedir.

Tüketici Fiyatları Endeksi (TÜFE), tüketime yönelik mal ve hizmet fiyatlarının zaman içindeki değişimini ölçmektir. TÜFE'nin temel amacı; piyasada tüketime konu olan mal ve hizmetlerin fiyatlarındaki değişimi ölçerek enflasyon oranını hesaplamaktır. Ağırlıkların tespitinde ve endeks hesaplamasında Amaca Göre Bireysel Tüketim Sınıflaması (COICOP) kullanılmış ve harcamalar 12 ana grup 44 alt grup altında toplanmıştır. Endekste 426 madde kapsama alınmıştır. Avrupa Birliği İstatistik Ofisi (EUROSTAT) içinde belirtilen ve ilgili uluslar arası ve bölgesel standartlarla, Türkiye'nin metodolojisi arasında önemli bir fark yoktur.

TÜFE madde sepetinde yer alan ağırlıkların kaynağı, tüm sosyo-ekonomik gruplardan yaklaşık yıllık 13.248 (3 yıl toplamı 39.744) hanehalkı ile yapılan Hanehalkı Bütçe Anketi, kurumsal nüfus anketi, yabancı uyrukluların Türkiye'de yapmış oldukları harcamalar için turizm anketi ve idari kayıtlardan elde edilen harcama ve ciro bilgileridir.

TÜFE'de, yurtiçinde mal ve hizmet tüketmek amacıyla yapılan, tüm nihai parasal tüketim harcamaları esas alınmaktadır. Endekste tüm il merkezlerinden ve 74 ilçeden fiyat derlenmektedir. Ayda 27.198 işyerinden 390.984 fiyat derlenmekte ve 4.290 kiracı endeks kapsamında takip edilmektedir.

Endeksin nüfus kapsamı, nüfus gelir gruplarına veya coğrafi bölgelere göre herhangi bir ayırım yapılmadan, Türkiye içinde yaşayan toplam nüfus olarak belirlenmiştir. Coğrafi kapsam için ise hane halklarının, yabancı ziyaretçilerin ve kurumsal nüfusun yurtiçinde yaptığı tüm nihai parasal tüketim harcamaları dikkate alınmıştır. Endeksin fiyat kapsamı, satın alış fiyatları olarak tespit edilmektedir. Fiyatlar, vergiler dahil peşin ödemeler olarak belirlendiğinden, taksitli satışlar üzerinden fiyatlandırmalar veya anlaşmalı fiyatlar dikkate alınmamaktadır.

Maddesepetlerinin ve ağırlıklarının güncellemesi, her yılın sonunda yapılmakta ve zincirleme Laspeyres formülü ile seri devam ettirilmektedir. Her yıl Aralık ayı itibarı ile, yeni maddeler endekse dahil edilmekte ya da önemini kaybeden maddeler endeksten çıkarılmakta ve yeni ağırlıklar endeks hesabında kullanılmaktadır. Cari fiyatların, "yeni fiyat referans dönemi (Po)" olan bir önceki Aralık ayının fiyatlarına bölünmesiyle, endeks hesaplanmakta ve Aralık ayı endeksi ile çarpılarak zincirleme işlemi yapılmaktadır.

$$I = w * (P_i / P_o)$$

I: endeks

P_i: cari ay fiyatı

w: ağırlık

P_o: temel yıl fiyatı

$$I_t = w_i * (P_{it} / P_{Aralik(t-1)}) * I_{Aralik(t-1)}$$

w_i: yeni ağırlık

t: zaman

Madde çeşidi fiyatları geometrik ortalama ile hesaplanmaktadır.

Veri derleme sistemi, taze sebze ve meyveler, futbol maçına giriş ücreti, LPG, tüp gaz, altın ve seçilmiş 15 gıda ürünü haftada bir kez ve diğer ürünler ayda iki kez; kiralara ve seçilmiş 83 madde çeşidi ayda bir kez derlenmektedir. Benzin ve mazot fiyatları ise günlük olarak takip edilmektedir.

İşlemlerin kaydedilme zamanı, fiyat endeks sonuçları her ayın 3'ünde saat 10:00'da haber bülteniyle kamuoyuna duyurulur. (Eğer ayın 3'ü hafta sonuna denk gelirse takip eden ilk iş günü saat 10:00'da haber bülteni kamuoyuna duyurulur.)

Haber bülteni aracılığıyla kamuoyuna duyurulan TÜFE sonuçları 4 değişik enflasyon verisini içermektedir, bunlar sırasıyla;

Aylık değişim oranı: Fiyat endeksi serisinde bir ayın endeksinin bir önceki ay endeksinde göre yüzde değişimidir.

Bir önceki yılın aralık ayına göre değişim oranı: yılın başından itibaren fiyatlar genel düzeyinin ortalama değişim oranını vermektedir. Bu oran, fiyatlar genel düzeyinde yılbaşından ilgili döneme kadar olan değişimin tespitinde kullanılır.

Geçen yılın aynı ayına göre değişim oranı: Yıllık değişim olarak da ifade edilen bu oran, ilgilenilen aydaki fiyatlar genel düzeyinin geçen yılın aynı ayındaki fiyatlar genel düzeyine göre değişimi göstermektedir. Bazı özel konularda, örneğin kira kontratlarında olduğu gibi, yılın belirli bir ayı referans alınarak, referans alınan bu ayın bir önceki yıldaki endeks değerine göre değişimi isteniyorsa, geçen yılın aynı ayına göre değişim oranları kullanılmalıdır.

12 aylık ortalamalara göre değişim oranı: Geriye dönük 12 ayın endeks rakamı ortalamasının, bir önceki 12 aylık endeks rakamı ortalamasına oranı olarak ifade edilmektedir. Enflasyon oranı düşük olan ülkeler için 12 aylık ortalamalara göre ya da bir önceki yılın aynı ayına göre değişim oranını kullanmak çok farklı sonuçlar getirmemektedir.

MANİSA YATIRIM ve TANITIM REHBERİ



YATIRIMCILAR İÇİN
UŞAK
REHBERİ

HER TEBESSÜM BİR ZAFERDİR...



HER GÜLÜMSEMENİN ARKASINDA,
GELECEK İÇİN ZAFERLE ATILMIŞ BİR ADIM VARDIR

Bölgemizin geleceği için, siz paydaşlarımızla birlikte çalışıyoruz!

T.C. Zafer Kalkınma Ajansı Genel Sekreterliği

Adres: Cumhuriyet Mah. Öncü Sk.
No:39 43020 Merkez/Kütahya
Tel: (0274) 271 77 61-62 | (0274) 281 00 61-62-63
Faks: (0274) 271 77 63
E-posta: info@zafer.org.tr

Web: <http://www.zafer.org.tr> | <http://www.zaferinvest.org.tr> | <http://www.2023.zafer.org.tr>

Afyonkarahisar YDO

Adres: Dört Yol Mah. Turgut Özal Cad. No:69 ATSO
Hizmet Binası Kat:4 03100 Merkez/Afyonkarahisar
Tel: (0272) 212 20 70
Faks: (0272) 212 21 70
E-posta: afyonkarahisarydo@zafer.org.tr

Manisa YDO

Adres: Merkez Efendi Mah. Mimar Sinan Bulvarı
No:127 Manisa TSO Bülent Koşmaz Hizmet Binası
Kat:1 45020 Yunussemre/Manisa
Tel: (0236) 237 29 47
Faks: (0236) 239 49 51
E-posta: manisaydo@zafer.org.tr

Kütahya YDO

Adres: Cumhuriyet Mah. Öncü Sk. No:39
43020 Merkez/Kütahya
Tel: (0274) 271 77 61
Faks: (0274) 271 77 63
E-posta: kutahyaydo@zafer.org.tr

Uşak YDO

Adres: Durak Mah. Fatih Cad. No:2/404
Özmerkez İş Merkezi Kat:4 64100
Merkez/Uşak
Tel: (0276) 224 43 41
Faks: (0276) 224 43 42
E-posta: usakydo@zafer.org.tr

investInafyon.gov.tr | investInkutahya.gov.tr | investInmanisa.gov.tr | investInusak.gov.tr

